

Unholy

"Fragment Troisi?me"

Visit "[Fragment Troisi?me](#)" on MotoLyrics.com

La mort s'estompe-t-elle?
Tout a une fin m'a-t-on dit
Mais qu'en est-il de l'ombre qui s?vit
Telle une ?treinte irr?elle
Peut-on comparer le d?c?s d'un ?tre
A la chute des empires de nos anc?tres
Ou ? la d?structuration de la mati?re
Et l'envol des derni?res pri?res

S'il n'y a d'autres choses que celles que l'on nomme
La mort ne serait donc pas sans l'interpr?tation de
l'homme
N'est-il ainsi pas hasardeux de croire
En une abstraction engendr?e par notre bon vouloir

Il se trouve que notre sant? mentale exige
Que notre imagination se fige
Et se plie aux dogmes de nos pr?cepteurs
Nous d?responsabilisant ainsi envers la peur
Qui de son souffle glacial nous menace
Et qui jamais ne se lasse
De nous rappeler sa tra?tre pr?sence
D?fiant notre vaine impertinence

L'angoisse peut ? pr?sent na?tre
Car indirectement nous avons d?cid? de la faire
appara?tre

Rien n'existe, sauf les projections de notre esprit
Cet animisme inconscient qui donne un sens ? une vie
Qui n'en a point
Une existence futile qui n'a rien
D'autre que ses propres constructions
Et les articulations de sa dite raison
Elle-m?me animant les signes actuellement hurl?s
Par celui qui avait d?cid? de ne pas geler

La mort nous disions donc
Serait en mesure d'effrayer quiconque
Bois avidement l'enseignement avin?
Des repr?sentants du pass?

Eux-mêmes victimes de la triste cupidité
Don't tant se voient animés
Comptant nombre représentants de l'auto-proclamation ?
lite
En réalité surestimée classe parasite

S'il n'y a d'autres choses que celles que l'on nomme
La mort ne serait donc pas sans l'interprétation de
l'homme
N'est-il ainsi pas hasardeux de croire
En une abstraction engendrée par notre bon vouloir

L'homme a donc peur de lui-même
Et des fruits de son imagination
Nous devons, je le pense, tendre vers une
simplification
De notre raisonnement ? l'extrême

Visit [Unholy](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.