

Mala Rodríguez, La

"Por La Noche"

Visit "[Por La Noche](#)" on MotoLyrics.com

Por la noche.

Sin reputaci3n no hay respeto,
conozco esta zona,
esta mona no se anda por las ramas,
hablo claro,
consecuencias llegan si me necesitas llama.
Porqu© no

Apunto alto me lo guiso al puesto,
por la noche oyendo ruidos que hacen los animales y
los coches,
hago piezas de coleccionista y broches,
sin palabras no hay personas,
sin reputaci3n no hay respeto,
conozco esta zona,
esta mona no se anda por las ramas,
hablo claro,
consecuencias llegan si me necesitas llama.

La fe me mantiene cada ma±ana,
cada d±a en pie estudiando ciencias,
vigilando aceras, mi ruido cae en la coctelera,
en la hoguera, en la autopista.
Un unguento que no hace cualquiera,
sin embellecimiento en ese carro sin asiento,
me sientes, lo siento.
Yo no practico el arrepentimiento,
mi templo tiene cimient, pu±o y letra,
piso con seguridad, tos' buscan equilibrio,
yo no freno, calibre con fr±o, aire sobrio,
no cojeo, cojo dorm±o hijo m±o te lo dan todo hecho y
no dices ni pio.
No se puede hacer mejor unidad de crisis,
a la orden del d±a si to fuera perfecto que dir±as
otro d±a m±is la misma mierda.

Porque no!!
Apunto alto,
me lo guiso apuesto por la noche
oyendo ruidos que hacen los animales y los coches,

hago piezas de coleccionistas y broches, sin palabras
no hay personas,
sin reputaci3n no hay respeto, conozco esta zona,
esta mona no se anda por las ramas,
hablo claro, consecuencias llegan si me necesitas
llama.

Cualquiera cuestiona,
pocos responden dime como,
cuando, donde, somos los mismos con dinero y sin
dinero,
yo no pido estragos lo m3o primero,
sudo me cuesta trabajo hacerlo a mi manera
lo estamos intentando que m3is quieres,
m3rale lamiendo las mieles,
yo tengo lo que tu quieres,
mala sin ser uno, nueve, siete, nueve, se quien eres y
con cuanto tienes,
entiende idiomas y de quien va hablar.
M3rame a los ojos y de quien va hablar,
tengo p3ijaros en la cabeza que razonan
encerraos en jaulas aprendiendo a hablar,
aunque duela dime la verdad, le estas haciendo la
cama cari3o,
luego vas a tenerte que acostar en ella,
en la vida real de que sirven los respetos.
Porque no!!

Apunto alto, me lo guiso al puesto,
por la noche oyendo ruidos que hacen los animales y
los coches,
hago piezas de coleccionista y broches,
sin palabras no hay personas, sin reputaci3n no hay
respeto,
conozco esta zona, esta mona no se anda por las
ramas,
hablo claro, consecuencias llegan si me necesitas
llama.
Porque no!!

Visit [Mala Rodríguez, La](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.