

Angizia

"Er Blieb Noch Ein Weilchen Am Leben"

Visit "[Er Blieb Noch Ein Weilchen Am Leben](#)" on MotoLyrics.com

Achzehntes Kapitel

Der graue Herbst hält Einzug auf diesem wunderlichen Totenacker. Ein eiskalter Sturmwind überfiel die Gr  ber all der lebenden Toten. Verdutzt hocken die fleischarmen Skelette im nassen Laub, das sich in den letzten Stunden zu seltsamen Totenbettchen zusammen getragen hatte. Die Bucklige lehnt - in eine dunkle Decke gehüllt - an ihrer stehend in den Boden gerammten Totenlade. Bertram, der Knecht, l  mmelt auf dem Steindeckel der Lewski-Gruft und lieb  ugelt mit einer Flasche Wodka, die die Totengräber irrtümlich zurück gelassen hatten. Nur einige Gr  ber weiter kniet ein trübseliger Werkelmann vor dem verregneten Wimmerkasten des Requiempianisten, sein K  pfchen liegt daneben und schiebt in das verdrießliche Totenbett, das er am liebsten gar nicht erst verlassen hätte. Zwischen den Grabsteinen, als wäre es ein Kontrollgang, schreitet Kezman voran. Der Werkelmann blieb noch ein Weilchen am Leben - doch der Tod klopfte an.

DIE BUCKLIGE
BERTRAM, DER KNECHT

Er spürte ein seltsames Pochen - der Tod klopfte an.
Sein Schädel giente Fratzen - die letzte Nacht begann.

Die Puppen starrten Löcher.

Die Gr  ber waren verweht.
Der Spielmann kniete achtsam,
Sein Kleid war obsolet.
Er blieb noch ein Weilchen am Leben.
Der Tote blickte nach vorn.
Der Wind blies zuweilen daneben.
Der Tote w  r' gern erfroren.

KEZMAN (schreit)

Er spürte die bittere Neige -

Der Sensemann schritt auf und ab.
Er schielte ins Totenbett feige -
Und klapperte klipp-klapp.

KEZMAN (flüstert)

Der Tote faulte vorwärts,
Es brabbelte aus ihm - und dann:
Es brach ein letzter Abend an!

KEZMAN (schreit)

Der Tote faulte vorwärts.
Ein Käfer zog ihn in Bann.
Er hegte sein loses Käpfchen -
Und murmelte angst und bang.

Solo Piano

DIE BUCKLIGE

Der Tote faulte vorwärts.
Ein Käfer zog ihn in Bann.
Er hegte sein loses Käpfchen -
Und murmelte angst und bang.

KEZMAN (schreit)

Er spürte die bittere Neige -
Der Sensemann schritt auf und ab.
Er schielte ins Totenbett feige -
Und klapperte klipp-klapp.

Solo Piano.

Visit [Angizia](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.