

## Angizia

# "Das Mädchen Im Prinzessinnenkleid"

Visit "[Das Mädchen Im Prinzessinnenkleid](#)" on MotoLyrics.com

### Achtes Kapitel

Ein Mädchen im grünen  
Prinzessinnenkleid hockt barfuß... auf einem  
wackligen Stuhl vor einer staubigen Jammertruhe, die  
sich in der Sudelei all der schlampigen Toten in ein  
furchtbares Werkel verwandeln ließt. Um den  
Hals trägt das Kind eine Melodika geschnallt,  
in ihren Mundwinkeln hängt eine alte  
Kindertrompete. Aus den gesäumten, doch  
leichten Taschen lutschen verschiedene  
Plastikpfeifchen und -tuten hervor. Die Figur  
des "Mädchens im Prinzessinnenkleid"  
versteht sich als merkwürdige Mischung aus  
verletzlicher Kindfrau, morbider Musikclown und  
kindlicher Chansonstar und ist somit erst Gast und  
dann Bewohner jen' sterbender Gegend. Vom Teufel  
geritten klimpert das Mädchen auf den  
angesäuerten Tasten dieses  
Wimmerkastenpianos und starrt in die Leere der  
durchwegs stickigen Sumpflandschaft. Zur selben Zeit  
kauert Kezman, des Teufels General, in einer Furche  
vor dem Ringelspielgau und dreht an Urians Kurbel. Er  
holt das Kind zu den Toten.

### EINLEITUNG

Das Mädchen summt und summt, klimpert  
und klimpert.

### DER TOTMACHER (flüstert)

Komm, komm, mein Kind, des Teufels Wind  
entführt dein salzlosen Leib.

### KEZMAN

Er hascht dich zum Glück und mordet ein  
Stück, er macht dich zum ruchlosen Weib!

### DER TOTMACHER (flüstert)

Er streichelt dein Haar und kÃfÃfÃ,Ã¼sst unsagbar.  
Mein Kindlein, so schÃfÃfÃ,Ã¶n ist der Tod!

DER TOTMACHER  
DIE BUCKLIGE

Das MÃfÃfÃ,Ãœdchen im Prinzessinnenkleid, es kratzt  
so furchtbar am Tod.  
Es huscht ganz bloss in Sumpfes Gezeit und springt in  
den eigenen Tod.

KEZMAN (flÃfÃfÃ,Ã¼stert)

Der KÃfÃfÃ,Ã¶rper wird kalt und ihr Atem verhallt!

BERTRAM, DER KNECHT  
DIE BUCKLIGE

Das MÃfÃfÃ,Ãœdchen im Prinzessinnenkleid  
vergÃfÃfÃ,Ã¶llt in Teufels Gemach.  
Es trÃfÃfÃ,Ã¶nkt sein Kleid in die moderige Luch und  
stirbt ohne Zank und Gelach'!

CAMBIASSO

Du welkendes Ding, so makellos rein,  
versenkst deinen eigenen Schrein.  
WERKELMANN (DIE BUCKLIGE)

So klein ist der Tod, wenn er's Kindlein entdeckt,  
wenn er schaukelt sein bitteres Boot.

Du, mein Fratz, gehorsames Kind,  
tauchst ein in diesen TÃfÃfÃ,Ã¼mpel.  
Dein Kleid, es nÃfÃfÃ,Ã¶sst dich bloss und fahl und  
dÃfÃfÃ,Ã¼rr und klebt an dir - wie der Tod?  
Du sinkst in diesem Weiher ein (Wo ist dein  
HÃfÃfÃ,Ãœndchen?).  
SpÃfÃfÃ,Ã¼rst du ihn? Er macht dich nass und kalt  
und blau und...hÃfÃfÃ,Ã¼bsch!

DIE BUCKLIGE

Kindlein, so schÃfÃfÃ,Ã¶n ist dein schmutziges Haar!  
Es zappelt im dreckigen Pfuhl!  
WERKELMANN (DIE BUCKLIGE)

Du, mein Fratz, ach sterbendes Kind,  
hÃfÃfÃ,Ã¼llst ein dich in teuflischem Wind!  
Dein Kleid, es nÃfÃfÃ,Ã¶sst dich bloss und fahl und  
dÃfÃfÃ,Ã¼rr und klebt an dir - wie der Tod?

Du sinkst in diesem TãfÃfÃ,Ã¼mpel ein (Wo ist dein  
KãfÃfÃ,Ã¶pfchen?).  
SpãfÃfÃ,Ã¼rst du ihn, er macht dich nass und kalt  
und blau und... teuflisch!

#### DIE SCHWARZEN PUPPEN (DIE WEISSEN PUPPEN)

Das Ding ist fort!  
Das Kind ist tot!  
Wo ist das Kind?

Das Kind...es lebt...bei uns!  
Wo ist das Kind?

Das Kind...ist nun...bei uns!

Visit [Angizia](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.