

## Angizia

# "Das Mädchen Im Prinzessinnenkleid"

Visit "[Das Mädchen Im Prinzessinnenkleid](#)" on MotoLyrics.com

Achtes Kapitel

Ein Mädchen im grünen Prinzessinnenkleid hockt barfuß... auf einem wackligen Stuhl vor einer staubigen Jammertruhe, die sich in der Sudelei all der schlampigen Toten in ein furchtbares Werkel verwandeln ließt. Um den Hals trägt das Kind eine Melodika geschnallt, in ihren Mundwinkeln hängt eine alte Kindertrompete. Aus den gesäumten, doch lehrigen Taschen luchschen verschiedene Plastikpfeifchen und -flöten hervor. Die Figur des "Mädchens im Prinzessinnenkleid" versteht sich als merkwürdige Mischung aus verletzlicher Kindfrau, morbider Musikclown und kindlicher Chansonstar und ist somit erst Gast und dann Bewohner jen' sterbender Gegend. Vom Teufel geritten klimpert das Mädchen auf den angesäuerten Tasten dieses Wimmerkastenpianos und starrt in die Leere der durchwegs stickigen Sumpflandschaft. Zur selben Zeit kauert Kezman, des Teufels General, in einer Furche vor dem Ringelspielgau und dreht an Urians Kurbel. Er holt das Kind zu den Toten.

EINLEITUNG

Das Mädchen summt und summt, klimpert und klimpert.

DER TOTMACHER (flüstert)

Komm, komm, mein Kind, des Teufels Wind entführt dein salzlosen Leib.

KEZMAN

Er hascht dich zum Glück und mordet ein Stück, er macht dich zum ruchlosen Weib!

DER TOTMACHER (flüstert)

Er streichelt dein Haar und kÃfÃfÃ,Ã¼sst unsagbar.  
Mein Kindlein, so schÃfÃfÃ,Ã¶n ist der Tod!

DER TOTMACHER  
DIE BUCKLIGE

Das MÃfÃfÃ,Ãœdchen im Prinzessinnenkleid, es kratzt  
so furchtbar am Tod.  
Es huscht ganz bloss in Sumpfes Gezeit und springt in  
den eigenen Tod.

KEZMAN (flÃfÃfÃ,Ã¼stert)

Der KÃfÃfÃ,Ã¶rper wird kalt und ihr Atem verhallt!

BERTRAM, DER KNECHT  
DIE BUCKLIGE

Das MÃfÃfÃ,Ãœdchen im Prinzessinnenkleid  
vergÃfÃfÃ,Ãœllt in Teufels Gemach.  
Es trÃfÃfÃ,Ãœnkt sein Kleid in die moderige Luch und  
stirbt ohne Zank und Gelach'!

CAMBIASSO

Du welkendes Ding, so makellos rein,  
versenkst deinen eigenen Schrein.  
WERKELMANN (DIE BUCKLIGE)

So klein ist der Tod, wenn er's Kindlein entdeckt,  
wenn er schaukelt sein bitteres Boot.

Du, mein Fratz, gehorsames Kind,  
tauchst ein in diesen TÃfÃfÃ,Ã¼mpel.  
Dein Kleid, es nÃfÃfÃ,Ãœsst dich bloss und fahl und  
dÃfÃfÃ,Ã¼rr und klebt an dir - wie der Tod?  
Du sinkst in diesem Weiher ein (Wo ist dein  
HÃfÃfÃ,Ãœndchen?).  
SpÃfÃfÃ,Ã¼rst du ihn? Er macht dich nass und kalt  
und blau und...hÃfÃfÃ,Ã¼bsch!

DIE BUCKLIGE

Kindlein, so schÃfÃfÃ,Ã¶n ist dein schmutziges Haar!  
Es zappelt im dreckigen Pfuhl!  
WERKELMANN (DIE BUCKLIGE)

Du, mein Fratz, ach sterbendes Kind,  
hÃfÃfÃ,Ã¼llst ein dich in teuflischem Wind!  
Dein Kleid, es nÃfÃfÃ,Ãœsst dich bloss und fahl und  
dÃfÃfÃ,Ã¼rr und klebt an dir - wie der Tod?

Du sinkst in diesem TãfÃfÃ,Ã¼mpel ein (Wo ist dein  
KãfÃfÃ,Ã¶pfchen?).  
SpãfÃfÃ,Ã¼rst du ihn, er macht dich nass und kalt  
und blau und... teuflisch!

#### DIE SCHWARZEN PUPPEN (DIE WEISSEN PUPPEN)

Das Ding ist fort!  
Das Kind ist tot!  
Wo ist das Kind?

Das Kind...es lebt...bei uns!  
Wo ist das Kind?

Das Kind...ist nun...bei uns!

Visit [Angizia](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.