

Takatan Cholada

"Mi khon ngao"

Visit "[Mi khon ngao](#)" on MotoLyrics.com

(à,§à,±à,™à,^à,±à,™à,—à,£à¹ĈE

wan can

Monday)

(à,§à,±à,™à,à,±à,†à,,à,²à,£

wan aÅ-kÊ° aË n

Tuesday)

à, à,,à,«à,¥à,²à,šà,šà,™à¹,à,•à¹Šà,° à,,à,à,jà,±à,™à,•à, à¹ à,•à¹^à,§à,±à,™à,-
à,±à,†à,,à,²à,£

kul€-lal€Ë p bon toì Â· kÊ° É”Ë man toì€k tÉ›ì€Ë wan aÅ-kÊ° aË n

Rose on the table, drooping and fading by Tuesday

(à,§à,±à,™à,“à,,à, à,£à¹ĈE

wan sul€k

Friday)

à,jà,±à,§à,çà,,à¹^à,†à, à,±à,šà,†à,²à,™
à,£à,¶à¹,,à,†à,¥à,·à,jà, à,±à,™à,^à,™à,§à,±à,™à,“à,,à, à,£à¹ĈEà¹€à,²à,²à,£à¹ĈE

muË a jul,Å· kalèp Å·aË n rÉ`ì -Å·ai lÉ`Ë m kan con wan sul€k saìtu

Busy with work, have we forgotten each other by Friday-Saturday?

(à,§à,±à,™à¹€à,²à,²à,£à¹ĈE

wan saìtu

Saturday)

à¹,,à,jà¹^à,jà,µà,²à,à, à¹,,à,jà¹% à¹,,à,jà¹^à¹,à,—à,£à¹,,à,jà¹^à,jà,²à,²à,²à,¹à¹fà,^à,,à,™à¹€à,«à,†à,²

maì,i miÈ dÉ"iÈ k maì i maì,i tÊ°oÈ maì,i maÈ duÈ cai kÊ°on Á·ltau

No flowers, no call, no date for lonely me

à¹,,à,"à¹%à¹ à,•à¹^à,³à¹^à,†à,çà,´à¹%à,ì à¹€à,à¹†à,†à¹†
à¹fà,«à¹%à, à,±à,šà,£à,¹à,à¹fà,™à, à,£à,°à¹€à,à¹·à,²

daì,i tÉ·lÈÈ soì€Á·jìl m seÁ·haì,i kaì€p ruì,È p nai kraì€-paìtu

I only have your picture in my wallet to smile at, how boring!

à,à,¥à¹^à,à,çà, à,±à,™à¹fà,«à¹%à¹€à,«à,†à,² à¹€à,«à,†à,²à¹€à,"à,µà¹^à,çà,šà,†à,-
à,™à¹fà,«à¹%à,à,²à,ç

plÉ"iÈÈ i kan haì,i Á·ltau Á· Á·ltau diì€au Á·É"ÈÈ n haì,i taÈ i

We let go each other and now both of us is lonely, lonely, how sad!

à¹ à,à,šà¹,,à,à, à,,à¹Šà, à, à,´à¹Šà, à,—à,³à,•à,,à, à,•à,´à, à, à,±à,šà¹fà,,à,£à,-
à,çà,¹à¹^à,«à,™à,

É·lÈÈ p pai kuì k-kil k tÊ°am tuì€k-tiù€k kaì€p kÊ°rai juìÈÈ nÉ"lÈÈ

Who do I coo and woo, when there's no you?

à,³à,±à, à, à,²à,"à,«à,™à¹%à,²à,^à, à,«à,¥à,²à,çà,šà,±à,™à¹€à, à¹%à,²à,£à,à,à,
´à,"à,à¹^à,à¹,,à,jà¹^à¹,,à,"à¹%

saìtn-jaÈÈ n naì,È cÉ"ÈÈ laìtÈÈ i wan faì,u rÉ"ÈÈ tiù€t tÉ"iÈÈ maì,i daì,i

How long must I wait for your call or message?

(à, à,³à,¥à,±à,†à¹,à,—à,£ à¹€à,à,Ÿ)

(kam-laÁ·tÊ°oÈ Á·eìÈÈ pÊ°)

(Calling F)

(à¹,,à,jà¹^à,³à,²à,jà,²à,£à,—à,à,´à,"à,à¹^à,à¹,,à,"à¹%)

(maì,i saìtÈÈ -maì,ÈÈ t tiù€t tÉ"iÈÈ daì,i)

(can not be reached)

à,à,³à¹ à,«à,™à¹^à,†à,—à,µà¹^à,£à,±à, à,—
à,µà¹^à,žà,¹à,"à,^à,²à, à,à,²à, à,çà,±à,†à,£à,±à, à,à,çà,¹à¹^à¹,,à,«à,ì

tam-nÉ·lÈÈ Á·tÊ°ò,ìÈÈ raì k tÊ°ò,ìÈÈ pÊ°ò,ìÈÈ t-caÈÈ kÉ"ÈÈ paìÈÈ k jaÁ·raì k juìÈÈ
maìti

Where can I reach you, dear, so you can say you still love me?

à,«à¹^à,šà,†à, à,±à,™à,šà¹%à,²à,†à¹€à,™à¹%à, à,—à,µà¹^à,£à,±à, à,à,à,†à¹€à,~à,à,à,
à,à,à,—à,¶à,†à,^à,°à,à,²à,ç

huì€aÁ< kan bal,Ě Á< nÉ™\ Ě tĚ°\,iĚ raì k kĚ°\tÉ”Ě Á< tĚ°É™Ě kĚ°\ it tĚ°\tÉ”Á<
caì€ taĚ i

Don't you care about me? Your sweetie pie thinks she'll die!

à, à,,à,«à,¥à,²à,šà, à¹†à¹,à,£à,çà,£à¹^à,šà,†à¹,à, > à,à,à, à¹fà,šà,£à,²à,çà,£à,-
à,šà¹ à,^à, à,±à,™

kuì€-laì€Ě p kÉ”\,Ě roĚ i ruì,aÁ< pai Á< dÉ”\Ě k bai raĚ i rÉ”\,Ě p cÉ”Ě -kan

The rose is dead, its petals scattered around the vase

à,jà,µà,,à,™à¹€à,«à,†à,²à¹€à, à¹%à,²à,£à,à¹€à,~à,à,à,çà,¹à¹^à¹€à,šà,à,£à¹€à,™à,µà¹%à, à¹,à,
—à,£à,jà,²à,«à,™à¹^à,à,çà,à,à,à,à,µà,£à¹%à,²à,çà,à,à¹fà,«à¹%à,à,à,à¹^à,à,à,²à,£

miĚ kĚ°on Á<\t au faì,u rÉ”Ě tĚ°É™Ě juì€Ě bÉ™Ě niì Ě Á< tĚ°oĚ maĚ
nÉ”\ĚĚ i siì Á< diĚ raì Ě i kĚ°\tÉ”Ě haì,i sÉ”\Ě saìtĚ n

There's someone lonely at this number, waiting...; please...

à, à,™à,•à, à¹fà,™à¹fà,^à,™à¹%à,³à,—
à¹^à,šà,jà¹fà,™à,•à,²à¹fà,,à,£à,^à,°à,«à¹^à,šà,†à,°à,±à,™

foìtn toì€k nai cai Á< naì Ě m tĚ°\,uam nai taĚ kĚ°rai caì€ huì€aÁ< cĚ°\tan

Rain in my heart, flood in my eyes

à,à,çà,²à, à,£à,¹à¹%à,šà¹^à,²à¹fà,^à¹€à,~à,à,™à,±à¹%à,™
à,çà,±à,†à¹€à,>à¹†à,™à,«à¹^à,šà,†à, à,±à,™à,«à,£à,à,à¹€à,>à,¥à¹^à,²

jaì€Ě k ruì Ě waì,Ě cai tĚ°É™Ě naì n Á< jaÁ< pen huì€aÁ< kan rÉ”\t plaì€u

I want to know if your love is true

à,à,çà¹^à,²à¹€à,†à,µà,çà,šà¹fà,«à¹%à¹€à,«à,†à,²à¹€à,~à,à,à,çà¹^à,²à,>à,¥à¹^à,-
à,çà¹fà,«à¹%à,,à,à,çà,™à,²à,™à¹†

jaì€Ě Á<\,iap haì,i Á<\t au Á< tĚ°É™Ě jaì€Ě plÉ”\ĚĚ i haì,i kĚ°É”Ě i naĚ n

Don't be silent, don't keep me waiting, don't leave me alone

à,šà,™à¹,à,•à¹šà,°à,—à,³à,†à,²à,™ à,%à,±à,™à¹,,à,jà¹^à,•à¹%à,-
à,†à, à,²à,£à, à,,à,«à,¥à,²à,šà,šà¹^à,à¹€à, à¹^à,²

I want to know if your love is true

à,à,çà¹^à,²à¹€à,†à,µà,çà,šà¹fà,«à¹%à¹€à,«à,†à,² à¹€à,~à,à,à,çà¹^à,²à,²à,¥à¹^à,-
à,çà¹fà,«à¹%à,à,à,çà,™à,²à,™à¹†

jaì€Ě Å·ì,iap haì,i Å·l†au Â·tĚ°É™Ě jaì€Ě plÉ”lĚ i haì,i kĚ°É”Ě i naĚ n

Don't be silent, don't keep me waiting, don't leave me alone

à,šà,™à¹,à,•à¹Šà,°à,—à,³à,†à,²à,™ à,%à,±à,™à¹,,à,jà¹^à,•à¹%à,-
à,†à, à,²à,£à, à,,à,«à,¥à,²à,šà,Šà¹^à,à¹€à, à¹^à,²

bon toì tĚ°am Å·aĚ n Â·cĚ°l†an maì,i Â·tĚ”l,Ě Å·kaĚ n Â·kuì€-laì€Ě p cĚ°l,É”Ě kaì€u

I don't want an old rose on my desk

à,à,çà,²à, à,jà,µà,”à,à, à¹,,à,jà¹%à,à,çà,±à, à,Šà¹^à,à¹fà,«à, à¹^à¹† à¹€à,•à,
´à,jà¹fà,^à,,à,™à¹€à,«à,†à,²

jaì€Ě k miĚ dÉ”lĚ k maì i Â·saì k cĚ°l,É”Ě jaì€i tĚ™Ě m cai kĚ°on Å·l†au

I want a huge bouquet to fill my lonely heart

à¹,,à,jà¹^à,à,çà,²à, à,à¹^à,†à,çà,´à¹%à,i à¹ à,«à¹%à,†à¹†
à¹fà,«à¹%à, à,±à,šà,£à,¹à,²à¹fà,™à, à,£à,°à¹€à,²à¹·à,²

maì,i jaì€Ě k soì€Å·jìì m Â·hĚ°l,Ě Å·haì,i kaì€p ruì,Ě p nai kraì€-paì†u

I don't want to smile at a parched picture in my wallet

à,Šà¹^à,šà,çà¹,à,—à,£à, à,£à,°à,à,à,šà¹€à,šà,²à¹† à,šà¹^à,²à,,à,´à,”à,—
à,¶à,†à,çà,±à, à,,à,£à,¶à¹^à,†à,™à,²à,—à,µ

cĚ°l,uai tĚ°oĚ kraì€-siì p bau waì,Ě kĚ°l it tĚ°l†É-Å·saì k kĚ°l,rĚ-Å·naĚ -tĚ°iĚ

Please call me, if only for just half a minute, and whisper softly-softly that you miss me

(à,šà,±à,™à,šà,²à¹€à,¥à,™à¹,,à,—à,™à¹Ě

wan-waĚ -leĚ n-tĚ°ai

Valentine's Day)

(à,—à,¶à,†: à¹€à,à,Ÿ

tĚ°l†É-Å·: eì€Ě pĚ°

To: F

à, j, à, μ, à, à, TM à 1 € à, « à, † à, 2 à, £ à, à, à, ç à, 1 à 1 ^ à 1 € à, š à, à, £ à 1 € à, TM à, μ à 1 %.

mi È k È ° on Å ÷ ì † au r È ” È - ju ò È b È TM È ni ò È

There's someone lonely at this phone, waiting...)

(à, à, 3 à, ¥ à, ± à, † SMS à 1 € à, à, Ÿ)

(kam-la Å ÷ SMS È Â · e ò È p È °)

(Texting F)

Visit [Takatan Cholada](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.