

Pero Zubac

"Mostarske kiše"

Visit "[Mostarske kiše](#)" on MotoLyrics.com

Mostarske kiše

U Mostaru sam voleo neku Svetlanu jedne jeseni,
jao kad bih znao sa kim sada spava,
ne bi joj glava, ne bi joj glava,
jao kad bih znao ko je sada ljubi,
ne bi mu zubi, ne bi mu zubi,
jao kad bih znao ko to u meni bere kajsije
još nedozrele.

Govorio sam joj ti si derište, ti si balavica,
sve sam joj govorio.
I plakala je na moje ruke, na moje reči,
govorio sam joj ti si anđeo, ti si Anđavo,
telo ti zdravo što se praviš svetica,
a padale su svu noć neke modre kiše
nad Mostarom.

Nije bilo sunca, nije bilo ptica, nišeg nije bilo.
Pitala me je imam li brata, šta studiram,
jesam li Hrvat, volim li Rilkea,
sve me je pitala.
Pitala me je da li bih mogao sa svakom tako
sao uvaj Bože,
da li je volim, tiho je pitala,
a padale su nad Mostarom neke modre kiše,
ona je bila raskošno bela u sobnoj tmuni
al' nije htela to da čini,
nije htela il' nije smela,
vrag bi joj znao.

Jesen je, ta mrtva jesen na oknima
njene oči i ptica, njena bedra srna,
imala je mlade, mlade je imala,
ne smem da kažem,

imala je mlade³/₄, mali ljub³/₄ast,
ili mi se ³/₄ini.

Pitala me je da li sam Hrvat, imam li devojku,
volim li Rilkea - sve me je pitala,
a na oknu su ko bo³/₄i³/₄ni zvon³/₄i³/₄ moga detinjstva
zvonile kapi
i no³/₄na pesma tekla tihano niz Donju Mahalu,
Ej, Sulejmana othranila majka.

Ona je prostrla svoje godine po parketu.
Njene su usne bile pune kao zrele breskve,
njene su dojke bile tople ko mali psi³/₄i.
Govorio sam joj da je glupava, da se pravi va³/₄na,
Svetlana, Svetlana, zna³/₄i li ti da je atomski vek,
De Gol, Gagarin i koje³/₄tarije,
sve sam joj govorio,
ona je plakala, ona je plakala.

Vodio sam je po Kujund³/₄iluku, po a³/₄i³/₄ inicama,
svuda sam je vodio,
u pe³/₄ine je skrivao, na ³/₄ardak je nosio,
pod mostovima se igrali ³/₄murke, Neretva ³/₄drebica,
pod starim mostom Crnjanskog joj govorio,
³/₄ito je divan, ³/₄iaputala je, ³/₄ito je divan.

Kolena joj crtao u vla³/₄nom pesku,
smejala se tako vedro, tako nevino,
ko prvi ljiljani,
u d³/₄amije je vodio, Kara³/₄oz-beg mrtav, premrtav
pod te³/₄kim turbetom;
na grob ³/₄anti³/₄ev cve³/₄e je odnela,
malo plakala, kao i sve ³/₄ene,
svuda sam je vodio.

Sada je ovo leto, sad sam sasvim drugi,
pi³/₄em neke pesme,
u jednom listu pola stupca za Peru Zupca
i ni³/₄ta vi³/₄e,
a padale su svu no³/₄ nad Mostarom neke
modre ki³/₄e,
ona je bila rasko³/₄no bela u sobnoj tmini
al' nije htela to da ³/₄ini,
nije htela, il' nije smela,

vrag bi joj znao.

Ni ono nebo, ni ono oblaÄ je, ni one krovove,
bledunjava sunce - izgadnelog deÄ aka nad Mostarom
ne umem zaboraviti,
ni njenu kosu, njen mali jezik kao jagodu,
njen smeh Åto je umeo zaleti kao kletva;
onu molitvu u kapeli na Bijelom Bregu,
Bog je veliki, govorila je, nadÅiveÄe nas;
ni one teÅke, modre kiÅje,
o jesen besplodna, njena jesen...

Govorila je o filmovima, o DÅemsu Dinu,
sve je govorila,
malo tuÅno, malo plaÄ ljivo o Karenjini;
govorila je Klajd Grifits ne bi umeo ni
mrava zgaziti,
smejao sam se - on je ubica, ti si dete;
ni one ulice, one prodavce poslednjeg izdanja
"OsloboÄenja", ni ono groÅÄe polusvelo
u izlozima ne umem zaboraviti,
onu besplodnu gorku jesen nad
Mostarom,
one kiÅje,
ljubila me je po cele noÄi, grlila me
i niÅta viÅje, majke mi,
niÅta drugo nismo.

Posle su opet bila leta, posle su opet bile kiÅje,
jedno jedino malo pismo iz Ljubljane,
otkuda tamo,
ni ono liÅÄe po trotoarima, ni one dane,
ja viÅje ne mogu, ja viÅje ne umem
izbrisati.

PiÅje mi, pita me Åta radim, kako Åivim,
imam li devojku,
da li ikad pomislim na nju, na onu jesen,
na one kiÅje,
ona je i sad, kaÅe, ista, kune se Bogom
potpuno ista,
da joj verujem, da se smejem
davno sam, davno, prokleo Hrista
a i do nje mi baÅ nije stalo,

klela se, ne klela,
mora se tako, ne vrede la³/₄i.

Govorio sam joj o Ljermontovu, o Å agalu,
sve sam joj govorio,
vukla je sa sobom neku staru Cvajgovu knjigu,
Å itala popodne,
u kosi joj bilo zapretano leto, Å³/₄utilo sunca,
malo mora,
prve joj noÄŕi i koÅ³/₄a bila pomalo slana,
ribe zaspale u njenoj krvi;
smejali smo se deÅ acima Åto skaÅ u
s mosta za cigarete,
smejali se jer nije leto, a oni skaÅ u - baÅj su deca,
govorila je: mogu umreti, mogu dobiti upalu pluÄŕa...

Onda su dolazile njene Äŕutnje, duge, preduge,
mogao sam slobodno misliti o svemu,
razbistriti Spinozu,
sate i sate mogao sam komotno gledati
druge,
bacati oblutke dole, niz stenje,
mogao sam sasvim otiÄŕi nekud, otiÄŕi daleko,
mogao sam umreti onako sam u njenom krilu,
samlji od svijju,
mogao sam se pretvoriti u pticu, u vodu,
u stenu,
sve sam mogao...

Prste je imala dugaÄ ke, krhke, beskrvne a hitre,
igrali smo se buba-mara i skrivalice,
Svetlana izaÄ'i, eto te pod stenom,
nisam valjda Äŕorav,
nisam ja blesav, hajde, Åta se kaniÅj,
dobiÄŕeÅj batine;
kad je ona traÅ³/₄ila - mogao sam pobeÄŕi
u samu reku - naÅjla bi me,
namiriÅje me, kaÅ³/₄e, odmah,
pozna me dobro.

Nisam joj nikad verovao,
valjda je stalno Äŕurila kroz prste.

Volela je kestenje, kupili smo ga po Rondou,
nosila ga u sobu, veÅjala o konÄ iÄŕe,
volela je ruÅ³/₄e, one jesenje, ja sam joj donosio,

kad svenu stavljala ih je u neku kutiju.

Pitao sam je Āĳta misli o ovom svetu,
veruje li u komunizam, da li bi se menjala
za NataĀju Rostovu, svaĀĳta sam je pitao,
ponekad glupo, znam ja to i te kako;
pitao sam je da li bi volela malog sina,
recimo plavog,
skakala je od ushiĀĳtenja - hoĀĳe, hoĀĳe,
a onda, najednom, padala je u neke tuge
ko mrtvo voĀĳe:
ne sme i ne sme, vidi ti njega, kao da je ona
pala s Jupitera,
ko je to, recimo, Zubac Pera, pa da baĀĳ on
a ne neko drugi,
taman posla, kao da je on u najmanju ruku
Brando ili takvi.

Govorio sam joj ti si glupa, ti si pametna,
ti si Āĳ'avo, ti si anĀĳ'eo,
sve sam joj govorio.
NiĀĳta mi nije verovala.
Vi ste muĀĳkarci roĀĳ'eni laĀĳ³/₄ovi,
vi ste hulje,
svaĀĳta je govorila.
A padale su nad Mostarom neke modre kiĀĳe...

Stvarno sam voleo tu Svetlanu
jedne jeseni,
jao, kad bih znao sa kim sada spava,
ne bi mu glava, ne bi mu glava,
jao, kad bih znao ko je sada ljubi,
ne bi mu zubi, ne bi mu zubi,
jao, kad bih znao ko to u meni
bere kajsije, joĀĳ nedozrele.

Visit [Pero Zubac](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.