

Rag

"Unter Tage"

Visit "[Unter Tage](#)" on MotoLyrics.com

1)

Zwar keine BIs, doch wir MCs sind unsere MÄxner,

GrenzgÄxnger die nach Plan verfahren, wie RAF-PalÄxstinenser.

Bleib zÄxh, denn RAG war nie prÄxsender.

Schlimm wie Sex mit Gogo-TÄxnerinnen nach sechs KÄxsten Krimm.

Ihr steht wie Mrs Brisby vor dem Geheimniss von Nimh.

Weil Ich weise wie Ä„gypten bin und selbst auf Algorhythmen kling,

durch universe Elypsen ging, zu hoch mit Wortwitzten,

daÄŸ Ich fÄ¼r SchulmÄxdchen beim Gummitwisten, nicht zu Ä¼berlisten bin.

Hier lÄxuft das alte Saddisten-Ding.

Ich steck tiefer als beim fisten drin. Wer issn nu der Disco-King?

Golden Raid. Ich lass ganz San Francisco springen.

2000 Dispo und bald stell Ich hierÄ´n Bistro hin.

Ich rolle wie ne collective Offensive auf die Charts,

zu den Stars, in die Bonzenkisten, den Go Carts auf den Monzapisten,

mit Melodien wie MozartÄ´s Symphonien fÄ¼r Violinen.

2)

Der natÄ¼rliche Hai liebt da woÄ´s naÄŸ ist, was

krass ist.

Ich brauch mehr Meer, als die Flotte von Onassis.

Der Aphroe zeigt Dir was Ä´n Bass ist. Sei froh wenn ich
Dich nur zu SpaÄ diss,

Weil sonst da, wo dein KÄrper war Ä´n Loch ist.

Wir dÄbeln da, denn RAG bombt Äbeler, als
Commando-Lybia.

Sag ruhig: "Ihr seid auch nicht perfekt" Wir Äben ja.

Wir leben noch, versteht sich doch von selbst, Gott
erhÄts.

Jetzt Mann, Kind eben noch, spinnen und weben, doch
Netzwerk.

Tausend gen unendlich unser SchÄtzwert.

Mann kennt mich und uns als Strassenjungs, Wir
bringen die Phrasenkunst.

Der Terrarist betrieben ohne Rasendunst, ohne
Hanfdunst.

SchÄler brasilianischer Kampfkunst. Christlich Kreuz
weise.

Mach mir Ä´n lauen Lenz, denn gegen uns sind blaue
Fans von Kaiserslautern

leise.

3)

Planen perfekte Verbrechen in stillgelegten Zechen,

finanzierten unser Studio durch anlegen von
GrÄnflÄchen.

Sprechen Äber UmschlagsplÄtze krummer
GeschÄfte.

Falsche PÄsse, Falsche Adresse.

Wir bewegen uns wie Schnee, durch die leergefegte
Innenstadt.

Entern Clubs, wie Marines mit Crewcuts.

Verlegen Reden, segnen schwere SchÄden,

Vier rote FÄden ziehen sich durch euer Leben.

Mischen Cocktailbars auf, Bloody Marys im Kreislauf.

Heute Sekt, morgen Selters. Mir schmecktÄs. "Boa,
alter scheiÄ drauf!"

Setzt auf Mundpropaganda fÄ¼r das erste Exemplar.

" Kein Kommentar, vor laufender Kamera!"

Chorus: RAG, die Ko-laboration, tiefer Unter Tage als
die Kanalisation

RAG, Ko-laboration, tiefer Unter Tage als der Ort an
dem wir wohnen"

RAG, Ko-laboration, Plan B: In Bewegung, wie
perpetuum MobilÄ.

4)

Zweiter Akt voller KÄrperkontakt, Ich sah Tony Braxton
nackt

und danach ihre Band unplugged.

Mein Pakt mit dem Teufel ist geschlossen, Flossen
weg von meinem Gossendreck.

Ey, selbst Gott ist nicht perfekt.

Ich sag nur Flippstar ist da, mein Rapartoir brennt dich,
baby.

Weisse Haie rappen, kleine Fische gehen zur Navy.

Der El Mariadchi der RAG Dynastie.

GrÄ¼n hinter den Ohren, wie das Grass auf Tahiti.

Burnt wie Bourbon on the rocks, Markenzeichen
Monsterblocks.

Reimer werden Flatliner, wie Julia Roberts.

Verbrenn MCÄs, die biten, im Fegefeuer der

Eitelkeiten

und dreh mein Ding, wie andere Blunts anstatt zu arbeiten.

Na sowas, hier flowt was, spÃ¼r die Haute Couture meines Aromas.

Ich find viel Blut beim sÃ¼bern meines Schienbeinschoners.

Mr. Flipstar erobert die Arena und tanzt auf fetten Beats

Lambada mit Macarena. Arriva, arriva andele.

Mach dich aus dem staub, bevor Ich handele.

5)

Luke, relaxter als Sex war, Six packs ext er extra als Whackster

und ext Raps als fatster Rapstar. Brings ehrlich als obÃs verhext war,

Flipstar und Ich sind scharf, wie Flex war, produzieren Viren als Raps und

machen Tracks klar.

Clark sagt Kent kennt es, jedes Kind denkt es kennt es. Luke verbrennt es.

Geb deiner Band Endstress, weil jeder denkt, er brennt endless.

MCÃs sagen senseless Raps, selbst wennÃs geschenkt ist.

Mein Geschenk ist : Reimbekennniss

Is egal, ob DuÃs so oder so siehst, Du bist beschiss,

weil Du nicht die Strippe vom Klo ziehst, und ohne Flows los ziehst.

Luke gibt dir Sozis, weil Du Koks ziehst

Viele MCs machen Dreckbeats und denken wÃren Blacksheeps,

ich schick sie back to the streets und entdeck was
versteckt liegt,

Rap shit direkt, bis Du wegfliegst, weil jeder Crack-
Freak will Ä´n Rap-krieg

Ich kÄmpf 10 Stunden bis zum Knock out ,weil Ich Rap
lieb

Ich komm auf deiner scheiÄ party und verkauf deinen
Bettys Dreckspeice.

6)

Wir nutzen die Technik, die Wir besitzen,

machen durch Lyrik sÄ¼chtig, wie Spritzen mit Heroin.

Keiner kann sich diesem Team entziehen.

Dein Rap ist nicht Legitim, Du flieÄt wie Urin.

In deinen Kinderphantasien lÄsst Du Dich wie Idi-Amin

von Blondinen intim bedienen.

Ich glaub Du denkst, Du wÄrst schon lÄngst fÄ¼r
Tyra Banks der Hengst.

Wie lange dauerts bis auch Du erkennst,? Es ist nicht
alles Gold was glÄnzt.

Mein style ist wie Adrenalin, in deinen Ohren

wirken meine WÄrter, wie Benzin auf Motoren.

Verbrenn MC Kopien, wie KÄrper Kalorien

WÄhrend sie auf Knien fliehen, zwing Wir ihr Major-
Label Regime in den Ruin.

Wir bringen dem Kranken Spiel die Medizin,

sind Quasi wie Medikamente, die fehlende
Komponente, die Dich in Rente

schicken, wÄhrend Wir mit dem Kopf nicken

Visit [Rap](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.
