

Serrat Joan Manuel "Del Pasado Efímero"

Visit "[Del Pasado Efímero](#)" on MotoLyrics.com

Este hombre del casino provinciano
que viÃ³ a Carancha recibir un dÃ­a,
tiene mustia la piel, el pelo cano
ojos velados por melancolÃ­a
bajo el bigote gris, labios de hastÃ­o,
y una triste expresiÃ³n que no es tristeza,
sino algo mÃ¡s y menos: el vacÃ­o
del mundo en la orquendad de su cabeza.
AÃºn luce de corintio terciopelo
chaqueta y pantalÃ³n abotinado,
y un cordobÃ©s color de caramelo
pulido y torneado.

Tres veces heredÃ³ y tres ha perdido
al monte su caudal; dos ha enviudado.
SÃ³lo se anima ante el azar prohibido
sobre el verde tapete reclinado,
o al evocar la tarde de un torero
la suerte de un tahÃ³r o si alguien cuenta
la hazaÃ±a de un gallardo bandolero,
o la proeza de un matÃ³n, sangrienta.
Bosteza de polÃ­ticas banales
dicterios al gobierno reaccionario
y augura que vendrÃ­n los liberales
cual torna la cigÃ¼eÃ±a al campanario.

Un poco labrador, de cielo aguarda
y al cielo teme; alguna vez suspira
pensando en su olivar, al cielo mira
con ojos inquietos si la lluvia tarda.
Lo demÃ¡s, taciturno, hipocondrÃ­aco
prisionero de la Arcadia del presente
le aburre; sÃ³lo el humo del tabaco
simula algunas sombras en su frente.
Este hombre no es de ayer, ni es de maÃ±ana
sino de nunca; de la cepa hispana.
No es el fruto maduro, ni podrido,
es una fruta vana
de aquella EspaÃ±a que pasÃ³ y no ha sido,
esa que hoy tiene la cabeza cana.

