

Miki Jovanovski - DÅ¾afer

"Sonce za tri svetovi"

Visit "[Sonce za tri svetovi](#)" on MotoLyrics.com

Đ•Đ'Đ½Đ° Ñ•Đ²ĐμĐ•Đ'Đ° Đ¼Đ, ÑˆĐμĐžĐ¾Ñ,Đ,Đ,Đ
 Đ'Đ°Đ»Đ, Ñ Đ,Đ±Đ»ĐμÑ Đ¾Đ° ÑˆÑ,Đ¾ĐžĐ¾Ñ Ñ,Đ¾Đ,Đ
 ĐčÑ€ĐμĐžĐμÑ, Đ¾Đ'Đ°Ñ€Đ,Đ»ÑˆĐ° Đ½Đ° Đ³ÑfĐ»Đ°Đ±Đ,
 Đ²Ñ Ñ€Ñ†ĐμĐ¼Đ, Ñ Đ¾Đ•Đ'Đ°Đ²Đ° Đ±Đ¾Đ».

Đ"Đ°Đ»Đ, Đ¼Đ¾ĐĐĐμ Ñ™ÑfĐ±Đ¾Đ²Ñ,Đ°
 Đ½Đ¾ÑœĐ²Đ° Đ'Đ° ÑˆĐ° ĐžÑ€Đ¾Đ'Đ¾Đ»ĐĐ,Đ?
 Đ"Đ°Đ»Đ, Đ¼Đ¾ĐĐĐμ Đ'Đ° ÑˆĐ°
 Đ•Đ°Đ'Ñ€ĐĐ,Đ?

ĐˆĐ° Đ,Đ¼Đ°Đ¼Ñ Đ°Đ¼Đ¾Đ½Đ¾ÑœĐ²Đ°
 Đ'Đ° Đ±Đ,Đ'Đ°Đ¼ ÑˆĐ° Ñ Đ¾Đ½ĐμĐ°.
 ĐˆĐ½ĐμĐ•Đ½Đ°Đ¼ Đ'Đ°Đ»Đ, Đ¼Đ¾ĐĐĐ°Đ¼
 Đ'Đ° Đ•Đ°Đ±Đ¾Ñ€Đ°Đ²Đ°Đ¼.
 Đ'Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ'Đ,Đ,Đ¼Đ°Đ¼Ñ Đ¾Đ½Ñ†Đμ
 Đ•Đ° ÑfÑˆÑ,ĐμÑ,Ñ€Đ,Ñ Đ²ĐμÑ,Đ¾Đ²Đ,
 Đ°Đ°Đ¾Đ•Đ°Đ¼Đ,Đ½ĐμÑœĐμĐ,Đ•Đ³Đ°Ñ Đ½Đμ.

ĐˆĐ»ÑˆĐ°Đ'Đ°Ñ Đ»Đ,Đ°Đ,Ñ ĐμÑœĐ°Đ²Đ°ÑšĐ°
 Đ,Đ¼ĐμÑ‡Ñ,Đ,Đ½ĐμĐ'Đ¾Đ¼ĐμÑ‡Ñ,Đ°ĐμĐ½Đ.
 ĐœĐμĐ½Đ¾Ñ Đ°Đ¼Ñ,Ñ€Đ°Đ³Đ¾Đ²Đ,Đ½ĐμÑˆĐ•Đ,Đ½Đ,
 Đ²Đ¾Ñ ĐμĐ±ĐμÑ†ĐμĐ»ĐμĐ'ĐμĐ½Đ²ĐμĐ°.

Đ—Đ½Đ°Đ¼Đ'ĐμĐ°Đ°ÑœĐμĐ•Đ°Đ¼Đ,Đ½Đμ
 Đ'ĐμĐ½Đ¾Ñ, ÑˆÑ,Đ¾Đ¼ÑœĐμĐ½Đ°Đ'Đ¾ÑˆĐ'Đμ.
 ĐœĐμĐ¼Đ,Ñ€ĐμÑ‡Đμ:
 - Đ ĐμĐ±Đ°Ñ€Đ°ÑˆĐ¼Đμ!

ĐˆĐ° Đ,Đ¼Đ°Đ¼Ñ Đ°Đ¼Đ¾Đ½Đ¾ÑœĐ²Đ°
 Đ'Đ° Đ±Đ,Đ'Đ°Đ¼ ÑˆĐ° Ñ Đ¾Đ½ĐμĐ°.
 ĐˆĐ½ĐμĐ•Đ½Đ°Đ¼ Đ'Đ°Đ»Đ, Đ¼Đ¾ĐĐĐ°Đ¼
 Đ'Đ° Đ•Đ°Đ±Đ¾Ñ€Đ°Đ²Đ°Đ¼.
 Đ'Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ'Đ,Đ,Đ¼Đ°Đ¼Ñ Đ¾Đ½Ñ†Đμ
 Đ•Đ° ÑfÑˆÑ,ĐμÑ,Ñ€Đ,Ñ Đ²ĐμÑ,Đ¾Đ²Đ,
 Đ°Đ°Đ¾Đ•Đ°Đ¼Đ,Đ½ĐμÑœĐμĐ,Đ•Đ³Đ°Ñ Đ½Đμ.

$$\begin{aligned} & \mathcal{D}^{\wedge} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \tilde{\mathcal{N}} \quad \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D}^{3/4} \tilde{\mathcal{N}} \mathfrak{a} \mathcal{D}^2 \mathcal{D}^{\circ} \\ & \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D} \pm \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \tilde{\mathcal{N}} \sim \mathcal{D}^{\circ} \tilde{\mathcal{N}} \quad \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D} \mu \mathcal{D}^{\circ}. \\ & \mathcal{D} \sim \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D} \mu \mathcal{D} \cdot \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D} \gg \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D} \P \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \\ & \quad \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D} \cdot \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D} \pm \mathcal{D}^{3/4} \tilde{\mathcal{N}} \in \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^2 \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4}. \\ & \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D}^3 \tilde{\mathcal{N}} \in \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{\prime} \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \tilde{\mathcal{N}} \quad \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D}^{1/2} \tilde{\mathcal{N}} \dagger \mathcal{D} \mu \\ & \quad \mathcal{D} \cdot \mathcal{D}^{\circ} \tilde{\mathcal{N}} f \tilde{\mathcal{N}}^{\sim} \tilde{\mathcal{N}}, \mathcal{D} \mu \tilde{\mathcal{N}}, \tilde{\mathcal{N}} \in \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \tilde{\mathcal{N}} \quad \mathcal{D}^2 \mathcal{D} \mu \tilde{\mathcal{N}}, \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D}^2 \mathcal{D}_{\mathfrak{J}}, \\ & \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{3/4} \mathcal{D} \cdot \mathcal{D}^{\circ} \mathcal{D}^{1/4} \mathcal{D}_{\mathfrak{J}} \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D} \mu \tilde{\mathcal{N}} \mathfrak{a} \mathcal{D} \mu \mathcal{D} \mathcal{D} \cdot \mathcal{D}^3 \mathcal{D}^{\circ} \tilde{\mathcal{N}} \quad \mathcal{D}^{1/2} \mathcal{D} \mu. \end{aligned}$$

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.