

Lydia Mendoza

"Mal hombre"

Visit "[Mal hombre](#)" on MotoLyrics.com

Mal hombre

Era yo una chiquilla todavÃa
cuando tÃe casualmente me encontraste
y a merced a tus artes de mundano
de mi honra el perfuma me llevaste.

Luego hiciste conmigo lo que todos
los que son como tÃe con las mujeres,
por lo tanto no extraÃ±es que yo ahora
en tu cara te diga lo que eres.

Mal hombre,
tan ruin es tu alma que no tiene nombre.
Eres un canalla. Eres un malvado.
Eres un mal hombre.

A mi triste destino abandonada
entable fiero lucha con la vida,
ella recia y cruel me torturaba
y mÃ¡s dÃ©bil al fin caÃa vencida.

TÃe supiste a tiempo mi derrota,
mi espantoso calvario conociste.

Te dijeron algunos:
"Ve a salvarle."
Y probando quien eres,
te reÃaste.

Mal hombre,
tan ruin es tu alma que no tiene nombre.
Eres un canalla. Eres un malvado.
Eres un mal hombre.

Poco tiempo despuÃ©s en el arroyo,
entre sombras mi vida defendÃa.

Una noche con otra
tÃº pasaste,
que al mirarme sentÃ que te decÃa:

"Â¿QuiÃ©n es esa mujer?"

"Â¿TÃº la conoces?"

"Ya la veres", respondiste,

"una cualquiera".

al oÃr de tus labios el ultraje

demostrabas tambiÃ©n,

lo que tÃº eras.

Mal hombre,

tan ruin es tu alma que no tiene nombre.

Eres un canalla. Eres un malvado.

Eres un mal hombre.

Submitter's comments:Â

Lydia Mendoza was considered the "Queen of Tejano" in the 1930's. It is still a pleasure to listen to her songs. I use her songs to learn Spanish. She was also known as the "Lark of the Border".

Visit [Lydia Mendoza](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.