

Les Enfoires

"Attention Au Départ (feat. Chimène Badi, Garou, Natasha)"

Visit "[Attention Au Départ \(feat. Chimène Badi, Garou, Natasha\)](#)" on MotoLyrics.com

(Jean-Jacques Goldman)

Attends, attends, attends, attends, attends, attends...
Attention au départ ! Direction notre histoire !
Larguez les amarres, un, deux, trois, quatre pour un
soir !
Accordez les guitares, les violons, les regards !
Suivez l'étendard, un, deux, trois, quatre pour y
croire !

Je sais danser, moi, je sais chanter !
Et s'il fallait voler, j'essaierais, j'apprendrais.
Moi, je peux jouer ou vous étonner !
Si tel est votre désir, je peux tout essayer.
On fait les beaux pour la vidéo, on est les pros de
trémolos.
Moi, j'connais des tours, moi, j'joue du tambour !
Chanter les peines et puis l'amour.

Attends, attends, attends, attends, attends, attends...
Attention au départ ! Direction notre histoire !
Larguez les amarres, un, deux, trois, quatre pour un
soir !
Accordez les guitares, les violons, les regards !
Suivez l'étendard, un, deux, trois, quatre pour y
croire !

Moi, je peux séduire, vous attendrir !
Je pourrais peut-être aussi vous faire rougir.
Moi, je sais mentir, dentelle ou cuir !
Bouger dans tous les sens, à votre bon plaisir.
Nous étions deux, puis vingt, puis trois mille.
Nous serons bientôt des millions.
Cracheurs de feu, fâchés sur un fil, à fond les
lumières et le son !

Attends, attends, attends, attends, attends, attends...
Attends, attends, attends, attends, attends, attends...
Attention au départ ! Direction notre histoire !
Larguez les amarres, un, deux, trois, quatre pour un
soir !

Accordez les guitares, les violons, les regards !
Suivez l'Étendard, un, deux, trois, quatre pour y
croire !
Attention au départ !
Larguez les amarres, un, deux, trois, quatre pour un
soir !
Accordez les guitares !
Suivez l'Étendard, un, deux, trois, quatre pour y
croire !

Visit [Les Enfoires](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.