

Epidemia

"Doroga domoj"

Visit "[Doroga domoj](#)" on MotoLyrics.com

D' D^{3/4} D » ÑCE Ñ... D^{3/4} D » D^{3/4} D' D^{1/2} D^{3/4} D¹ Ñ Ñ f D⁰ D^{3/4} D¹ D_ç Ñ Ñ D_ç D⁰ D^{3/4} Ñ D^{1/2} Ñ f D » D⁰ Ñ ÑCE
 D⁰ D^{3/4} D^{1/4} D^{1/2} D_μ,
 D Ž D⁰ D⁰ D⁰ D » D⁰ Ñ ÑCE D' Ñ f Ñ^ˆ D⁰ D² D⁰ D_ç D⁰ D' D^{1/2} D_μ.
 D D⁰ D_ç D^{3/4} D » D^{3/4} D² D_ç D^{1/2} Ñ f Ñ ‡ D⁰ Ñ^ˆ D⁰ D ¶ D_ç D⁰ D^{1/2} D_ç D_ç Ñ f Ñ Ñ, D⁰,
 D D^{3/4} D⁰ D^{1/4} D_μ Ñ ÑCE » D⁰ D' Ñ f Ñ^ˆ D⁰, D⁰ D⁰ D⁰ D_ç Ñ Ñ, ÑCE Ñ f Ñ... D^{3/4} D » Ñ Ñ, D⁰.

[D_ç Ñ Ñ D_ç D_ç D_μ D²:]

D D_μ D² D^{1/2} D_μ D ± D_μ Ñ D⁰ Ñ... , D^{1/2} D_μ D^{1/2} D⁰ D⁰ D_μ D^{1/4} D » D_μ -
 D £ D' D_ç D² D^{1/2} D^{3/4} D¹ D_ç Ñ, D_ç Ñ ‡ Ñ^ˆ D^{1/2} D⁰ D⁰ Ñ Ñ Ñ^ˆ D » D_μ,
 D D_μ Ñ Ñ Ñ Ñ D_μ D' D_ç D⁰ D² Ñ^ˆ D⁰ D', D^{1/2} D_μ D_ç D^{3/4} D' D² D^{3/4} D' D^{3/4} D¹,
 D š Ñ, D^{3/4} D^{1/4} D^{1/2} D_μ D^{3/4} Ñ, D² D_μ Ñ, D_ç Ñ, Ñ ‡ Ñ, D^{3/4} Ñ D^{3/4} D^{1/4} D^{1/2} D^{3/4} D¹?
 D_ç D^{1/4} D^{3/4} D_μ D¹ D' Ñ f Ñ^ˆ D^{3/4} D¹?

D D^{3/4} Ñ D² D_μ Ñ ÑCE D^{1/2} Ñ f Ñ ÑCE D' D^{3/4} D^{1/4} D^{3/4} D¹,
 D' D^{3/4} D » ÑCE D^{1/4} D^{3/4} Ñ , D » Ñ Ž D ± D^{3/4} D² ÑCE D^{1/4} D^{3/4} Ñ ,
 D⁻ D² D_μ Ñ ÑCE D^{1/2} Ñ f Ñ ÑCE D' D^{3/4} D^{1/4} D^{3/4} D¹
 D — D² Ñ^ˆ D⁰ D⁰ D^{1/2} D^{3/4} D¹ Ñ, Ñ ÑCE D^{3/4} D_ç D^{3/4} D¹!
 D D^{3/4} Ñ D² D_μ Ñ ÑCE D^{1/2} Ñ f Ñ ÑCE D' D^{3/4} D^{1/4} D^{3/4} D¹
 D_ç D⁰ D² D^{3/4} D⁰ ÑCE D^{3/4} D^{3/4} D^{1/2} ÑCE D^{1/2} D_μ D ± Ñ^ˆ Ñ, D_ç Ñ ,
 D⁻ D² D_μ Ñ ÑCE D^{1/2} Ñ f Ñ ÑCE D' D^{3/4} D^{1/4} D^{3/4} D¹ -
 D⁰ D² D_μ Ñ ÑCE D_ç D^{3/4} Ñ, D⁰ Ñ ÑCE D^{3/4} D¹!
 D⁰ D » Ñ D^{1/4} D_μ D^{1/2} Ñ â € |

D " D^{3/4} Ñ ÑCE D_ç D⁰ D^{3/4} D^{1/2} Ñ, Ñ^ˆ Ñ f D⁰ Ñ f Ñ, D⁰ D » Ñ Ñ Ñ f D ± D_ç D^{1/2} D^{3/4} D² Ñ^ˆ D¹ D_ç D » D_μ D',
 D⁻ D⁰ D » Ñ f Ñ ‡ D⁰ Ñ D_ç Ñ ÑCE D_ç Ñ ‡ Ñ f D' D » D_ç D² Ñ^ˆ D¹ Ñ D² D_μ Ñ, .
 D⁻ D^{3/4} Ñ D^{3/4} D⁰ D^{1/2} D⁰ D^{1/2} D_ç D_μ, Ñ ‡ Ñ, D^{3/4} D⁰ D^{1/4} D_μ Ñ ÑCE Ñ Ñ ‡ Ñ f D ¶ D^{3/4} D¹,
 D D_μ D⁰ Ñ ÑCE D_ç D^{1/4} Ñ^ˆ D^{1/4} D^{3/4} D ± D » D⁰ D⁰ D^{3/4} D^{1/4} D² D_ç Ñ D_ç Ñ, D^{1/2} D⁰ D' D^{3/4} D^{1/4} D^{1/2} D^{3/4} D¹.

[D_ç Ñ Ñ D_ç D_ç D_μ D²:]

D⁻ D² D^{3/4} D¹ D' Ñ f D² D⁰ D⁰ D^{3/4} D ± D » D⁰ Ñ ‡ D^{1/2} Ñ^ˆ D¹ Ñ... Ñ ÑCE D⁰ D^{1/4} -
 D D_ç D⁰ D^{3/4} D³ D' D⁰ D^{1/2} D_μ D³ D⁰ Ñ D^{1/2} Ñ f Ñ, D² D^{1/2} Ñ^ˆ D^{1/4} Ñ D² D_μ Ñ ‡ D_ç,
 D_ç D_ç D » D⁰, Ñ ‡ Ñ, D^{3/4} Ñ D⁰ Ñ Ñ Ñ^ˆ D² D⁰ D_μ Ñ, Ñ Ñ Ñ, D⁰ D^{1/4},
 D œ D^{3/4} D¹ D_ç D⁰ Ñ ÑCE D^{1/2} D_μ D^{1/2} D^{1/2} Ñ^ˆ D¹ D' Ñ f Ñ... D_ç D⁰ D » D_μ Ñ ‡ D_ç Ñ, .
 D⁰ D⁰ D^{1/2} D_μ D^{3/4} D⁰ D^{3/4} D^{1/2} Ñ ‡ D_ç Ñ, Ñ Ñ D_ç Ñ f Ñ, ÑCE,
 D š D^{3/4} D³ D' D⁰ Ñ ‡ D_μ D » ÑCE Ñ, D⁰ D⁰ D ± D » D_ç D⁰ D⁰,

Đ"Đ° Đ½Đμ ÑfĐ³Đ°Ñ Đ½ĐμÑ, Đ¼ĐμÑ‡Ñ,Đ°!

ĐŸÑ€Đ³⁄₄Đ»ĐμÑ,Đ°Đ»Đ, Đ¼Đ,Đ½ÑfÑ,Ñ, Đ° Đ¼Đ³⁄₄Đ¶ĐμÑ, Đ³Đ³⁄₄Đ´Đ° -
Đ´Đ³⁄₄Đ»ÑŒĐ±ĐμÑ Ñ Đ»ĐμĐ´Đ½Đ³⁄₄ÑfÑ`Đ»Đ° Đ½Đ°Đ²Ñ ĐμĐ³Đ´Đ°.

ĐŸĐ³⁄₄Ñ€Đ³⁄₄Đ¹Đ,Đ·Đ²Đ,Đ»Đ,Ñ Ñ,Đ° Đ´Đ³⁄₄Ñ€Đ³⁄₄Đ³Đ° Đ´Đ³⁄₄Đ¼Đ³⁄₄Đ¹,
Đ Đ³⁄₄Ñ Đ²ĐμÑ€Đ½ÑfÑ ÑŒ - Đ½ĐμĐ,Đ³⁄₄Ñ Ñ,Đ³⁄₄ÑŽĐ·Đ° Ñ†ĐμĐ½Đ³⁄₄Đ¹!

[Đ,Ñ€Đ,Đ,ĐμĐ²]

(Đ⁻Đ²ĐμÑ€Đ½ÑfÑ ÑŒĐ´Đ³⁄₄Đ¼Đ³⁄₄Đ¹,
Đ´Đ³⁄₄Đ»ÑŒĐ¼Đ³⁄₄Ñ ,Đ»ÑŽĐ±Đ³⁄₄Đ²ÑŒĐ¼Đ³⁄₄Ñ ,
Đ⁻Đ²ĐμÑ€Đ½ÑfÑ ÑŒĐ´Đ³⁄₄Đ¼Đ³⁄₄Đ¹
Đ|Đ⁰Đ²Đ³⁄₄Đ·ÑŒĐ³⁄₄Đ³Đ³⁄₄Đ½ÑŒĐ½ĐμĐ±Ñ,Đ,Ñ ,
Đ⁻Đ²ĐμÑ€Đ½ÑfÑ ÑŒĐ´Đ³⁄₄Đ¼Đ³⁄₄Đ¹,
Đ´Đ³⁄₄Đ»ÑŒĐ¼Đ³⁄₄Ñ ,Đ»ÑŽĐ±Đ³⁄₄Đ²ÑŒĐ¼Đ³⁄₄Ñ ,
Đ⁻Đ²ĐμÑ€Đ½ÑfÑ ÑŒĐ´Đ³⁄₄Đ¼Đ³⁄₄Đ¹...)

Visit [Epidemia](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.