

Concha Buika

"La Falsa Moneda"

Visit "[La Falsa Moneda](#)" on MotoLyrics.com

Gitana, que tãº serã¡s como la falsa moneda,
que de mano en mano va y ninguno se la queda,
que de mano en mano va y ninguno se la queda,

Cruzaos los brazos pa' no matarla
cerraos los ojos pa' no llorar,
temiã³ ser dã©bil y perdonarla
y abriã³ las puertas de par en par.

Vete, mujer mala, vete de mi vera,
rueda lo mismito que una maldiciã³n,
que un dã¡a me permita que el gache que quieras
pague tus quererres, tus quererres pague
con una traiciã³n.

Gitana, que tãº serã¡s como la falsa moneda,
que de mano en mano va y ninguno se la queda,
que de mano en mano va y ninguno se la queda,

Besã³ los negros zarcillos finos
que allã dejara cuando se fue.
Y aquellas trenzas de pelo endrino
que en otro tiempo cortã³ pa' ã©l.

Cuando se marchaba, no intentã³ ni verla,
ni lanzã³ un quejio, ni le dijo adiã³s.
Entornã³ la puerta y, pa' no llamarla,
se clavã³ las uã±as,
se clavã³ las uã±as, en el corazã³n.

Gitana que tãº serã¡s como la falsa moneda
que de mano en mano va y ninguno se la queda,
que de mano en mano va y ninguno se la queda,

