

## Neffa

# "Nella Luce Delle 6.00 (98 RMX)"

Visit "[Nella Luce Delle 6.00 \(98 RMX\)](#)" on MotoLyrics.com

Rit: non c'è storia come stare con i miei con le tipe pi? il  
dj, sopra il  
beat chico ehi, e ritrovarsi dopo un' altra storia nella  
luce delle 6.00  
(x2)

Odissea nella notte ultimo stadio, pi? le prime luci dallo  
il quadro dipinto  
a mano con vernice al radio, entra dentro il tipico  
scenario sipario senza  
cineprese Scorsese fuori orario, nella luce delle 6.00  
del mattino, lupi a  
branchi occhi stanchi volti bianchi notte  
particolarmente funky, nebbia sale  
su a banchi prima che la porta del giorno si spalanchi,  
aggiungi solo un  
episodio tocca che mi schiodo in qualche modo fino a  
qui tutto bene come  
l'odio perch? funziona cos?, ogni storia ha i suoi pregi  
ma sono a scatola  
chiusa perch? ogni chica ha i suoi sfregi, a volte un tot  
tesi, strettamente  
coi soci di notte chiusi su in mansarda a far su ganja  
fino all'alba con il  
funk e qualche bazza in societ? mi casa es su casa e  
gi? sa che ? per  
l'eternit? ma rester? pi? di quello che pensi pi? pi? di  
questi tempi  
incerti pi? di questi versi pi? di attori che vagano persi  
e riflessi cloni  
di se stessi portatori sani di emozioni conto terzi, ma ?  
cinema, la vita a  
volte ride in faccia ed ? cos? che va, per quel che mi  
riguarda ? un'altra  
storia bum-cha e ancora una volta sar? musica (rit)  
Dietro me c'è qualcuno che sta dormendo mentre io sto  
guidando e pensando ?  
il clou e in pi? un deja-vu sta tornando, dall'altra parte  
qualcosa sta  
chiamando, in meno di un secondo saranno luci a  
tracciare la via, sar?  
l'ordinario a fare la magia, come un cerchio nell'istante

prima che si  
chiuda, acqua nel Sahara terra ferma nel triangolo  
delle Bermuda, pi? vera ?  
la storia pi? vivido ? il flash, pi? fotti insieme al diavolo  
pi? la tua  
mente si allucina e il trash, sempre pi? tardi pi? lo vuoi  
pi? lo perdi pi?  
la merda mandi in giro pi? tu poi ti smerdi, pi? parole  
pi? sordi mi lascio  
perdere e prendere ? il mistico dolce oblio dei ricordi,  
accordi per  
un'esistenza che ? sospesa, per un finale che  
ovviamente ? a sorpresa,  
quest'? per ogni chico che ? passato di qua, per ogni  
lieto fine che ?  
troncato a met?, perch? ? cos? che va ma risulter? solo  
poi impresso tipo  
polaroid e tutto il resto lo sa Freud e un tot tra di noi  
dati verso  
l'uscita scivolati via come sabbia tra le dita per la vita  
sconvolti da un  
discorso degli dei definitivamente persi nella luce  
delle 6.00 (rit)

Visit [Neffa](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.