

## Ana Belón "Planta 14"

Visit "[Planta 14](#)" on [MotoLyrics.com](http://MotoLyrics.com)

La Planta 14 en el pozo minero  
de la tarde amarilla  
tres hombres no volvieron  
hay sirenas, lamentos  
acompañados ayes  
a la boca del pozo.  
Dos mujeres de luto  
anhelando dos cuerpos  
y una madre que rumia  
su agonía en silencio,  
es el tercero.

A las diez de la luna clara  
se refleja en las sortijas  
del patrón recién llegado  
con sombrero, grabedazo  
y su aburrido gesto.  
El ha sido el primero  
vendrán gobernadores  
alcaldes, ingenieros.  
Tratarán de calmar  
la presentida viuda  
que se muerde el pañuelo  
no sabrán acercarse a la madre  
que les mira con los ojos resecaos.

A las dos el patrón mirará su reloj  
los otros ya se fueron  
y en un punto y aparte  
esbozará un fastidio  
mientras piensa:  
pero dónde están estos.  
Ha llegado tu relevo de bomberos  
y a la una menos diez de la noche  
el primer muerto.  
Sentados en el suelo  
los mineros se hacen cruces  
y reniegan de Dios  
quién dirá les pillara  
de sorpresa la tragedia repetida.

A veces el más bravo

se le queda mirando fijamente al patrÃ³n  
con dientes apretados  
y el patrÃ³n con sombrero  
tiene dos policÃ­as a su lado  
no hay cuidado.  
Tres horas lentas pasan  
y a la luz de las linternas asustadas  
el cura con los ojos arrasados  
al segundo le va uniendo,  
sobre el pecho, las manos  
y un chaval de quince aÃ±os  
mientras llora impotente  
se abraza contra un Ã¡rbol  
y el chofer del patrÃ³n, con su gorra de plato  
se siente desplazado  
es un hombre prudente, bien domado.

El rocÃ­o ha calado hasta los huesos  
cuando sale el tercero  
que recibe con sonrisa gris azul  
la madrugada y con voces los mineros  
mientras se abrazan todos  
y uno de ellos, el mÃ¡is fiero  
por no irse al patrÃ³n  
llora en el suelo.

Visit [Ana BelÃ³n](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.