

Zebda**"LA MASQUE AU RADE"**

Visit "[LA MASQUE AU RADE](#)" on MotoLyrics.com

D'ango»t des attentes infernales dans les
bureaux de l'Assedic
O¹ l'affichage syndical donne des instructions
pratiques
Rencard assistante sociale: avoir la condition physique
Elle te remonte le morale en politesses
Àpisodiques.

D'ango»t des attentes infernales, de leurs
combines stratégiques
Fixer tous ces visages p^çles qui te désignent
et qui t'expliquent
Que ce dossier ph^çnom^çnal est en situation
critique...
Les allocations familiales de tes parents sont
mirifiques

Mirifiques, mirifiques !

Un beau matin. Basta ! Tu dés^çn^çres
dans cette marge trop petite
Que t'ont dessin^ç tous ces blaireaux, tu fais
comme une autocritique.
Tu te pr^çsentes dans ton plus mauvais air, tu fais
parler ta rh^çtorique
Apr^çs avoir pr^çch^ç le con de leur m^çre,
d^çchires ta carte magn^çtique.
Oh oui, oh oui, d^çchire ta carte magn^çtique
Oh oui, oh oui, d^çchire ta carte magn^çtique

D'ango»t des attentes infernales, de leurs
combines stratégiques
Fixer tous ces visages p^çles qui te désignent
et qui t'expliquent
Que ce dossier ph^çnom^çnal est en situation
critique...
Les allocations familiales...

D'ango»t des attentes infernales dans les
bureaux de l'Assedic
O¹ l'affichage syndical donne des instructions

pratiques

Rencard assistante sociale: avoir la condition physique

Elle te remonte le morale en politesses

À épisodiques.

Bush - George !...

D'ango des attentes infernales, de leurs

combines stratégiques

Fixer tous ces visages pâles qui te désignent

et qui t'expliquent

Que ce dossier phonomal est en situation critique...

Les allocations familiales de tes parents sont mirifiques.

Bush - George !...

Viens te mouiller, toi l'étranger mets-toi à l'aise

Le Z.E.B.D.A te fait le rubadub, rubadub style

Viens te mouiller, toi l'étranger mets-toi à l'aise

Le Z.E.B.D.A te fait le rubadub, rubadub style

Rubadub rubadub fighting, rubadub rubadub style

Rubadub rubadub fighting...

La prison, la maison, la maison de correction

La raison mais disons qu'elle n'a pas de finition.

La prison, la maison, la maison de correction

La raison mais disons qu'elle n'a pas de finition.

C'est parti, premier coup de boule

C'est une approche en quelque sorte

Un vrai dialogue sans cagoule.

Les assedics, les assedics...

George Bush aux assedics...

Visit [Zebda](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.