

Michel Sardou

"Dix-Huit Ans, Dix-Huit Jours"

Visit "[Dix-Huit Ans, Dix-Huit Jours](#)" on MotoLyrics.com

(Jean-Pierre Bourtayre/Jacques Revaux/Michel Sardou)

Elle m'a joué Celine, l'Acte Trois, le grand air,
L'harmonie mandoline, l'envol des filles de Pair.
Et comme dans ce vieux film où il dit "T'as d'beaux yeux."
Elle m'a dit "Embrassez-moi." et "Salut, adieu."
Elle m'a écrit Celine "Voyage au bout d'la nuit"
En larmes glycérine tout en mélancolie.
L'amour de cette nuit n'est plus celui d'hier
Tellement d'hommes dans ma vie, tellement d'amour
À faire.

Dix-huit ans, dix-huit jours et un besoin d'amour
Je ne plus s'endormir, À se laisser mourir
Pour n'importe quel homme d'un pont dans la Garonne
D'un pont dans Garonne.

Elle a pleuré, gamine, avant de s'envoler
Dans un avion de ligne, Paris-Rome, un aller.
Et comme dans ce vieux film où il dit "T'as d'beaux yeux."
Elle m'a dit "Embrassez-moi." et "Salut, adieu."
Elle m'a chanté, divine, la symphonie des sphères
Des paroles enfantines sur une musique À faire.
L'amour de cette nuit n'est plus celui d'hier
Tellement d'hommes dans ma vie, tellement d'amour
À faire.

Dix-huit ans, dix-huit jours et un besoin d'amour
Je ne plus s'endormir, À se laisser mourir
Pour n'importe quel homme d'un pont dans Garonne.
Dix-huit ans, dix-huit jours et un besoin d'amour
Je ne plus s'endormir, À se laisser mourir
Pour n'importe quel homme d'un pont dans Garonne
D'un pont de la Garonne.

Visit [Michel Sardou](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

