

C.j. Lewis**"1,2,3... Rhymes Galore"**

Visit "[1,2,3... Rhymes Galore](#)" on MotoLyrics.com

* send all corrections to THIS typist

Intro (Spezialitz):

AAAROOOH!

Bin ick kaffer, alter

Ja man, Berliner sind schon wieder auf Tash

AAAROOOH, AAAROOOH, AAAROOOH, AAAROOOH

Bin ick kaffer, alter? OK das reicht

Jetzt is genug mit dem LapalÅ¶ma Flash

Verse One (Harris of Spezialitz):

Wer ist der Negro Å¼berhaupt und er wirds auf jeden
bleiben

"HARRIS!!!" Ellessen, dass das geklÅ¶rt ist

Ihr peilt schon beim ersten Reim dass das hier Harris
ist

und jetzt mit Berlin's Elite auf Tash an Ort und Stelle ist
und das mit P.O.T. von Kinzmania und Big Sal von den
Harleckinz

DJ Tomekk sagt immer zu mir: Harris Alter du spinnst

Pimp Gyver von den G.B.Z.-Oholika

mit meiner H-Town Crew nicht immer aber Å¶fter mal
im Kurven Star

Ja, jeder hier scheisst auf Faker und Konsorten

mit meinem Fakerlangstreckenkommunikationssystem
kann ich Faker immer

orten

Ellessen stylemÅ¶ssig werd' ich sie dann einschÅ¶tzen

Mein Style is wie 'ne Flex, damit kann ich alle Toys
durchflexen

fÅ¼r alle Hip Hop's 'n Beck's weg exen was'n sonst

Harris A.K.A. der Typ der auf Konzerten dafÅ¼r sorgt
das du kommst

Chorus (Dean of Spezialitz, Big Sal):

"1, 2, 3..." (scratch)

G.B.Z. und KMC

from Berlin

"Germany" (scratch)

also fickt euch ins Knie!

Haha, ja man!

"1, 2, 3..." (scratch)
G.B.Z. und KMC
from Berlin
"Germany" (scratch)
also fickt euch ins Knie!
Haha, ja man!

Verse Two (P.O.T.):

I got caught up on a speed lane, let the heat flame
P.O.T.'s the street name, what the deal game
Called a weed man, the real pain, where my team aim
Funky feelin'! Knock knock this is Pole Pot, what the
deal is
The Original BECKS-sippin' Berlin Street Boys
Individual tech-spittin' urban heat noise
disturbin' decoys, you heard the deep voice
Check me on my block and the rugged street boys
Let's see who's next B.C. vex increase index
overseas in jets with squeezin' text
best care track, investment cheques
get blessed by sess, no questions left
just check the rest

Chorus

Verse Three (Big Sal):

Big Sal sonsees the nonsense, my overseas
conference
who freeze your offense, referees and top ten's
Pah, blow your wizzle (?)
Harris throw your pistol play you know the issue
We godless I'm gone diss you it's official
My necessary roughness is often the toughest
Even signed a war over Puff's hits you can't enough
this
Lyrical wild mustangs, and it go mine in slang
I'm bringin' you rhymes that bang
'an gard?, my G Hard Squad we die hard.
Rapalots or Rhyme Gods
with excalibur swords flex the caliber dawg
We can show down through down, watch you go down
make you live on a low down now hear that sound
You can still make a hit but make sure the outlet
obset the counterfied now turn that down a bit
And let these whole raps snap like Jaws that crack
or like Shane source (?) the Beck's clown max
Still I'm fist this, so diamantristic
still rhymin' twisted, so ask you why I'm excistin'
Got to get that out my system of violence
Bringin' the loud heavy metal with silence

B.C.

Chorus (2x)

Visit [C.j. Lewis](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.