

Les Claypool

"Karaoké"

Visit "[Karaoké](#)" on MotoLyrics.com

Ange-Albert Fillion.
Qui ?tait propri?taire.
Du resto-bar les champions.
?tait en train de shinner ses verres.

Une atmosphere de kermesse.
Planait sur son p'tit commerce.
Le samedi en fin de journ?e.
Quand c'?tait ce soir de karaok?.

Ya faite rentrer son personel.
Et ses serveuses les plus belles.
Pas de place pour la maladresse.
A soir y va y avoir du monde a messe.

Dans l'bout de neuf heures.
Ca commencait a etre 'jam-pack'.
Et sylvain l'animateur.
S'enfilait un dernier cognac.

Quand y? monter sur la scene.
Ce fut le d?lire total.
Malgr? ces jokes un peu obscenes.
C'?tait un vrai h?ros local.

Il parlait tres bien au micro.
Comme les grosses voix a radio.
D'ailleurs c'est ce qu'il aurait voulu faire.
Si yavait fini son secondaire.

Karaok?.
Ou les stars d'un soir.
Viennent chanter comme des pieds.
Pour un cinq minutes de gloire.
Au resto-bar les champions.
On a d'la broue en sp?cial.
V'nez fredonner des chansons.
En mangeant des peanuts en ?cales.

On a ouvert le bal.
Avec une waitress de restaurant.

Gros make-up culotte de cheval.
Qui parlait en gesticulant.

Elle travaillait au St-Hubert.
Et haïssait sa vie de serveuse.
Elle aurait voulu faire carrière.
Comme comédienne ou bien chanteuse.

Elle a beuglé ? motivement.
Une ballade de Lara Fabian.
En y mettant tellement d'effort.
Qu'elle avait l'air de se croire à place des arts.

Les chanteurs défilent.
En étant toujours plus mauvais.
Et l'alcool coulait à flot.
Au son de Barry Manilow.

Jusqu'à ce qu'un gros gars tatoué.
Qui venait de sortir de prison.
Viennent nous faire une belle version.
Des portes du pénitencier.

Mais comme il s'est mis à brailler.
En plein milieu de la toune.
Ya pas eu le choix de tabasser.
Le chico qui la traitait de moumoune.

(refrain)

C'est le beau Gino.
Qui a encore volé le show.
Quand y est venu interpréter.
Un succès d'Isabelle Boulay.

Ya eu droit à une ovation.
Pour sa parfaite imitation.
Par un paquet de filles pâmées.
Qui c'étaient claqué par le passé.

En tant que coq du village.
Y s'est spotté une demoiselle.
Comme une vedette de bas-âge.
Y a allé la rocker au motel.

Un type s'empoisonnait.
En chantant comme Gerry Boulet.
Avec une femme un peu fofolle.
Qui se trompait tout le temps dans paroles.

Ils furent suivis par le sosie.

Du capitaine dans Gilligan.
Qui s'êtait claqu? une embollie.
En chantant une toune d'la chicane.

Et l'pauvre gars qui s'êtait faite laver.
Par les vid?o-pokers.
A r'trouv? un sabot denver.
Après la roue d'son char faut tu être badlock?.

(refrain 2 fois)

Visit [Les Claypool](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.