

Klovner I Kamp "Nattens SøNner"

Visit "[Nattens SøNner](#)" on MotoLyrics.com

I Oslo bys kulisser kan du skimte nattens sønner
De var en familie på fire, en mor, en datter og to sønner.
Den eldste solgte biler, rocka speed og eide gunner.
Riktignok var den plombert men hadde likevel effekt,
Den ga respekt, skapte skrekk og jagde hverdagshelter vekk.
Han begynte i det små, så ble han frekkere og frekkere.
Det vakke lenger penger nok i hekkere.
Så la han en plan med en kumpan og sammen stjal de en Merce.
De krøsja inn i en databutikk og stakk av med stashed.
Et brekk ble fort til flere, ville ha mere, gutten mista tellinga.
Hvem vet hva som drev ham, var det spenna eller spenninga?
Hans venner var harde, hans fiender var snuten.
Ja, gutten var brøtt blitt voksen, familien greiden seg uten.
Han fikk seg fet leilighet.
Å... pule damer ble rutine, de tynne med silikon og masse brunkrem i trynet,
Som vil ha klær.
Men han ga også damene sine - bank, uten å fortrekke en mine.
For han var kald og hjerteløs, aldri nervøs, hard mot de harde,
Seriøst samvittighetsløs.
Han brukte bol for å bli svær, tok sol og pleide seg selv.
Han brukte avbitertang - når han krevde inn gjeld.
Han sto hvis noen slo'n, han regjerte fra tronen,
For han var kongen i miljøet og fornøyd med situasjonen.
Men det var noe i drømmene hans om natta som plaga'n -
Det var en tolv år gammel spinkel bleik og blodig gutt som jaga'n.

Pass deg nå. Veit du bare ville være ræ. Du ville leve

uten grenser,
Men det er en ting du ikke enser,
Samme hva du måtte tro så fikk det store
konsekvenser.
Pass deg nå, pass deg nå.

Hun hadde mange drømmer, fikk den mannen hun
elsket, to sønner og en datter,
I mange år var huset fylt med av latter. Kl.
5 etter arbeidet når mannen kom hjem, la han
hendene
Rundt kona si og ga hun en klem. Sånn holdt det
frem, men en dag hoppa mannen over
Kosen. Han stinka billig parfyme, og lukta ugler i
mosen. Så la han kortene på bordet
Og forklarte situasjonen. Han hadde møtt en annen
dame og ville skilles fra konen.
- hun ble sønderknust, delagt, desp og forbanna,
men hun kjempa som en gal, for å få
Retten til barna. Ville holde dem samla, og gi ungene
kjærlighet, gi dem trygghet når
De vokste opp og lære dem om årlighet. Det ble en
tuff tid med regninger og mat som
Skulle kjøpes, hun jobba ekstra på kveldene for å
få endene til å møtes. Og ungene de
Vokste opp, og måtte ta til takke med, at mora aldri
var der når de trengte en
Snakke med. Hun skjente det og rømte inn i
skuffelse og bitterhet, når drakk hun - for
Å... gjemme vekk sin dørlige samvittighet. Skremme
vekk fornemmelsen av sakte kveles
I en tanke om at alt hun hadde ofret var forgjeves.

Pass deg nå. Ingen er der til å passe på. Før du
visste ordet av det, sa det såte
Livet ha det, det å reise seg er tufft når den du
elsker går fra deg.
Pass deg nå, pass deg nå.

Det er en evig søken fra den dagen man fødes.
Jeg har eldre søsken sjøll så jeg veit hvordan det
føles.
For tidlig skal du krøkes om du god bror skal bli.
Så før lillebror i historien vi forteller fylte ti var han
sikker i sitt svar,
Han ville bli som broren var, stor og hard,
Der fant han trøsten i sin mangel av en far,
Men med dørlig karakterer fikk han masse stress fra
moren,
Så han gjorde som broren, og ga F i hele skolen.
 Dette skjedde på den tiden da 501 var populært,

Han brå, t seg inn I en sjappe og solgte det han hadde stjå, lt.
Ville fortelle sin bror, han var så, stolt og ville skryte,
Men broren lo bare rå, tt av ham og kaldte han en pyse.
"Jeg skal nok bevise, at jeg kan tå, rre, at jeg duger"
Men broren sa; "Du tå, r ikke en dritt, du bare juger".
Jeg lover deg en storebror som hå, ñner deg er vå, rre
enn du aner,
Så, ñ nå, ñ lå, ñ han på, ñ sitt rom og lagde planer.
Snå, en kom den natten gutten tok affå, re, han sneik
seg ut på, ñ balkongen,
Og klatra fort ned fra fjerde. Hva hadde han I gjå, re?
Han gikk bort til en kjerre, fikk opp lå, ñsen, kobla
motorn, og fikk start på, ñ
Den desverre. Hundre og tjue, hundre og tredve,
plutslig gå, ñre alt for fort.
Så, ñ kommer et smell, det eksploderer I sort. Snå, en
faller og faller som for
Å... si at alt er slutt. I vraket ligger liket av en 12 å, ñr
gammel gutt.

Hvil deg nå, ñ, du var den som ingen passet på, ñ. Du
ville alle skulle se deg,
Men nå, ñ hviler du I fred, Jeg vet at englene skal passe
på, ñ så, ñ ingenting
Skal skje deg. Hvil deg nå, ñ, hvil deg nå, ñ.
I Oslo bys kulisser kan du skimte nattens så, ñner

Visit [Klovner I Kamp](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.