

## **Klovner I Kamp**

### **"Nattens S?Nner"**

Visit "[Nattens S?Nner](#)" on [MotoLyrics.com](http://MotoLyrics.com)

I Oslo bys kulisser kan du skimte nattens s?nner  
De var en familie p? fire, en mor, en datter og to s?  
nner.  
Den eldste solgte b?nner, rocka speed og eide gunner.  
Riktignok var den plombert men hadde likevel effekt,  
den ga respekt, skapte skrekk og jagde  
hverdagshelter vekk.  
Han begynte i det sm?, s? ble han frekkere og  
frekkere.  
Det vakke lenger penger nok i hekkere.  
S? la han en plan med en kumpan og sammen stjal de  
en Merce.  
De kr?sja inn i en databutikk og stakk av med stashet.  
Et brekk ble fort til flere, ville ha mere, gutten mista  
tellinga.  
Hvem vet hva som drev ham, var det spenna eller  
spenninga?  
Hans venner var harde, hans fiender var snuten.  
Ja, gutten var br?tt blitt voksen, familien greiden seg  
uten.  
Han fikk seg fet leilighet.  
? pule damer ble rutine, de tynne med silikon og  
masse brunkrem i trynet,  
som vil ha kl?r.  
Men han ga ogs? damene sine - bank, uten ? fortrekke  
en mine.  
For han var kald og hjertel?s, aldri nerv?s, hard mot de  
harde,  
seri?st samvittighetsl?s.  
Han brukte bol for ? bli sv?r, tok sol og pleide seg selv.  
Han brukte avbitertang - n?r han krevde inn gjeld.  
Han sto hvis noen slo'n, han regjerte fra tronen,  
for han var kongen i milj?et og forn?yd med  
situasjonen.  
Men det var noe i dr?mmene hans om natta som  
plaga'n -  
det var en tolv ?r gammel spinkel bleik og blodig gutt  
som jaga'n.

Pass deg n?. Veit du bare ville v?re r?. Du ville leve uten  
grenser,

men det er en ting du ikke enser,  
samme hva du måtte tro så fikk det store  
konsekvenser.  
Pass deg nå, pass deg nå.

Hun hadde mange drømmer, fikk den mannen hun  
elsket, to sønner og en datter,  
i mange år var huset fylt med av latter. Kl.  
5 etter arbeidet når mannen kom hjem, la han hendene  
rundt kona si og ga hun en klem. Sønnen holdt det frem,  
men en dag hoppa mannen over  
kosen. Han stinka billig parfyme, og lukta ugler i  
mosen. Så la han kortene på bordet  
og forklarte situasjonen. Han hadde fått en annen  
dame og ville skilles fra kona.  
- hun ble sønderknust, delagt, desp og forbanna, men  
hun kjempa som en gal, for å få  
retten til barna. Ville holde dem samla, og gi ungene  
kjærlighet, gi dem trygghet når  
de vokste opp og lære dem om ærlighet. Det ble en tøff  
tid med regninger og mat som  
skulle kjøpes, hun jobba ekstra på kveldene for å få  
endene til å møte. Og ungene de  
vokste opp, og måtte ta til takke med, at mora aldri var  
der når de trengte en å  
snakke med. Hun skjønnte det og rømte inn i skuffelse  
og bitterhet, nå drakk hun - for  
å gjemme vekk sin dærlige samvittighet. Skremme vekk  
fornemmelsen av sakte å kveles  
i en tanke om at alt hun hadde ofret var forgjeves.

Pass deg nå. Ingen er der til å passe på. Før du visste  
ordet av det, så det søte  
livet ha det, det å reise seg er tøft når den du elsker går  
r i fra deg.  
Pass deg nå, pass deg nå.

Det er en evig søken fra den dagen man fødes.  
Jeg har eldre søsken sjølså jeg veit hvordan det føles.  
For tidlig skal du krøkes om du god bror skal bli.  
Så før lillebror i historien vi forteller fylte ti var han sikker  
i sitt svar,  
han ville bli som broren var, stor og hard,  
der fant han trøsten i sin mangel av en far,  
men med dærlig karakterer fikk han masse stress fra  
moren,  
så han gjorde som broren, og gikk i hele skolen.  
Dette skjedde på den tiden da 501 var populært,  
han brøt seg inn i en sjappe og solgte det han hadde  
stjålet.  
Ville fortelle sin bror, han var så stolt og ville skryte,

men broren lo bare r?tt av ham og kaldte han en pyse.  
"Jeg skal nok bevise, at jeg kan t?rre, at jeg duger"  
Men broren sa; "Du t?r ikke en dritt, du bare juger".  
Jeg lover deg en storebror som h?ner deg er v?rre enn  
du aner,  
s? n? l? han p? sitt rom og lagde planer.  
Sn?en kom den natten gutten tok aff?re, han sneik seg  
ut p? balkongen,  
og klatra fort ned fra fjerde. Hva hadde han i gj?re?  
Han gikk bort til en kjerre, fikk opp l?sen, kobla motorn,  
og fikk start p?  
den desverre. Hundre og tjue, hundre og tredve,  
plutslig g?re alt for fort.  
S? kommer et smell, det eksploderer i sort. Sn?en faller  
og faller som for  
? si at alt er slutt. I vraket ligger liket av en 12 ?r  
gammel gutt.

Hvil deg n?, du var den som ingen passet p?. Du ville  
alle skulle se deg,  
men n? hviler du i fred, Jeg vet at englene skal passe  
p? s? ingenting  
skal skje deg. Hvil deg n?, hvil deg n?.  
I Oslo bys kulisser kan du skimte nattens s?nner

Visit [Klovner I Kamp](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.