

## Juan Luis Guerra "Canto De Hacha"

Visit "[Canto De Hacha](#)" on MotoLyrics.com

(Francisco Ulloa)  
Ay, mamá (a) (a)  
Ayeme mi negra (o) (o)  
corazón bendito  
Ayeme, mi negra  
corazón bendito  
no le des disgusto  
a tu papacito  
no le des disgusto  
a tu papacito  
Eh,... oh...  
ay, Lolita, oh...  
(¡A! ¡Anea!)A mamá no me gustan, Lola  
a mamá no me gustan  
las mujeres ajenas  
a mamá no me gustan  
las mujeres ajenas  
tienen un sabor  
a la berenjena  
tienen un sabor  
a la berenjena  
Ay, Lola... oh...  
ay, Lolita, oh...  
¡Fiesta!  
¡Fuego, Ulloa!  
Ay, mamá  
ay, Lola, oh...  
le dije a mi negra  
que a mamá no me cele  
le dije a mi negra  
que a mamá no me cele  
que a mamá no me gustan  
todas las mujeres  
que a mamá no me gustan  
todas las mujeres  
[Improv.]  
¡Ey!... ¿Qu? (a)  
¡Guasibara!  
[Parlando]  
¡Usted la paga,  
mano!

Un canto de hacha es una antigua tonada de trabajo, que se cantaba en el campo cuando un grupo de vecinos unían fuerzas para cortar un árbol. Las letras pueden tratar de cualquier tema, lo importante es cantar con ritmo constante, de tal manera que el hacha caiga sobre el árbol al final de cada verso, que termina con una exclamación rítmica ("o... a"). Obviamente, los verdaderos cantos de hacha se cantan a un ritmo considerablemente más lento que el acelerado "perico ripiao" en el cual Francisco Ulloa escribió esta canción.

Visit [Juan Luis Guerra](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

---

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.