

Innocenti

"Les Remorques"

Visit "[Les Remorques](#)" on MotoLyrics.com

Il se revoit marcher, les pieds nus
Sur ces carreaux de gr?s qu'il a toujours connus
Cass?s, mais il y avait tout ? r?parer
Dans cette ferme, de quoi s'occuper des ann?es

Elle s'est assise contre la porti?re
Quand elle lui sourit, Maurice lui sourit
De peur de lui montrer qu'il est en marche arri?re
Il fait semblant de voir devant lui

Il se voit, bottes doubl?es de fourrure
Aux pieds, dans le jardin repeindre la cl?ture
Et m?me, pour l'enfant qui se faisait attendre
Poser le papier peint, d'avance dans la chambre

Cet amour si pr?s d'?tre mis au monde
?a lui faisait danser, le faisait avancer
Si loin qu'il se retrouve avant que la nuit tombe
Sur le bord de la route, enlis?

Qu'en pensent les remorques?
Perc?es
D'illusions qui les portent
Berc?es
Qu'en disent les remorques?
Laiss?es
Qui gisent ? nos portes
Bless?es

Comme il descend sur le marchepied
Il sent que tout fout le camp, qu'il s'est fait d?passer
Il voit l'autocar ? l'horizon s'enfuir
Et demande au hasard de bien vouloir conduire

Pendant qu'on lance ? l'autre bout du monde
Une fus?e dans le ciel pour capter nos appels
Maurice, ? contresens alors que la nuit tombe
Sur le bas-c?t? se range, et se rappelle

Qu'en pensent les remorques?
Perc?es

D'illusions qui les portent
Bercés
Qu'en disent les remorques?
Laissés
Qui gisent ? nos portes
Blessés

Blessés
Par trop de sentiments
Usés par le temps
Où l'avenir n'est plus que le présent
Mais en marche avant
Comme une toile où toujours il se prend
Se casse les dents
Et passent les jours, les nuits
Cloués par l'ennui
Sur son lit de vide
Maurice compte les rides
Dresse l'inventaire
De ce qu'il pourrait bien faire
Dans un monde liquide
Remorque invalide
Et, dans sa tête qui cogne
Il croit voir passer les cigognes

Qu'en pensent les remorques?
Percés
D'illusions qui les portent
Bercés
Qu'en disent les remorques?
Laissés
Qui gisent ? nos portes
Blessés.

Visit [Innocenti](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.