

In Extremo "Reth"

Visit "[Reth](#)" on MotoLyrics.com

Irgendwann erkannte ein Herr namens Gejung de Macho den maskulinen Umstand, dass der Tag nach exzessiven Feierlichkeiten mitunter recht beschwerlich sein kann!

Das Haupthaar nistet wirr um den dÄrmlichen SchÄdel, ein Auge schielt endstÄndig nach links, das andere schielt endstÄndig nach rechts. Die Zunge kleistert im Gaumen fest, als sei sie ein LÄffel wochenalter Haferbrei, der Schweif hÄngt leblos zum Boden herab und zeigt auf den selben, als sei er ein Seil. Die FuÄßnÄgel sind heraufgerollt, kurz um: Es will nix so richtig gelingen.

Dieser Herr schrieb kurzer Hand die Ballade der Quant Je Suis Mis Au Retour - der Tag danach oder wenn es ihm schlecht geht. Und wir, die Spielleute der Gruppe IN EXTREMO haben uns gedacht, dass das eine Thematik ist, die uns jeden Tag schlieÄlich aufs Neue ereilt. Und: MANN HÄRE UND STAUNE-bohrten sich die SpielleutÄ der Gruppe IN EXTREMO mit einer Akk-(hehe) ... Akkubohrmaschine ein Loch ins Herz stopften es mit der folgenden Melodei zu und erklÄrten sie zu ihrer uhreigenen Hymne: Die Quant Je Suis Mis Au Retour

Visit [In Extremo](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.