

Iam**"Tu Le Sais &"**

Visit "[Tu Le Sais &](#)" on MotoLyrics.com

Shruik'n :

J'ai pas d'son, l?, monte un peu l'son, l?.
Ouais, ouais, ah!, tu le sais, c'est ?a, ouais, ah ouais.
Back dans la Kasbah, c'est du s?rieux ?a blague pas,
Toujours l? et on gaze pas, fid?les aux r?gles on triche
pas
Le team est asiatique pas besoin que je pr?cise
Y a 20 piges qu'on sert des mines et le stock ne s'?
puise pas,
Donne moi un son cru, je mordrai dedans ? pleines
dents,
Distillerai des fresques rares, comme crise de foi au
Soudan
Dessinerai des mots, plein de souffre et de roses
Booster la cause, c'est le but vois son cursus, trop
d'ecchymoses
Ici on ose, c'est le mot d'ordre et ceux qui dorment
restent ? la porte, coinc?s
Entre l'oubli et d'autres MC d?c?d?s
Fermement d?cid?s, ? ne pas se laisser d?cimer,
A grands coups de d?cibels, les gonds de nos cages
d?viss?s (tu le sais)
On vient ruiner le score salement, cr?nement,
Bouillante coul?e de lave se r?pandant sur le ciment
Vise les r?calcitrants fuyant criant comme cyman, ce
crew man fait si mal,
C'est six hommes et six balles, (tu le sais)
Range ton six coups, appr?cie le flow qui s'?coule, pr?
cis mais lourds
on d?boule
Sans armes avec de grosses
Hors course hors normes, sans bornes, loin de l? o?
l'or dort
On puise ? la source d?s lors on perdure

Refrain :

Sample Â« voix de Lynn Collins sur 2 mesures Â»
"Baby, here I am"

Akhenaton :

On est dans le coup et les jours nous entraînent o? ils
veulent
Et c'est ?a qui nous fait avancer, vraiment, blague ?
part
On doit r?sister aux assauts d'une poign?e de ploucs et
de
Cons affam?s de pouvoir, ouais, c'est Massada (tu le
sais)
Ensuite on leur tend le b?ton, ils nous cassent le dos
Quand nos textes et nos flows traitent uniquement
d'bastonnade
MC c'est quoi tes faits d'armes ? Des b?tes, des balles
et des baffes
Des bandes, des barges et des bas, des poings, des
blazes et des bl?mes
Le truc c'est la rue ok, je comprends mais dis moi que
vaut
La palabre de celui qui te fait une belle accolade
Allez soyons clairs entre nous et disons le level de tes
Rimes et tes phrases, Ronald Mc Donald (tu le sais)
Assieds toi et taffe, et t'sais quoi ?crase, commence ?
?crire
Ton avis est grave, eh pense ? l'?quipe
On est dans la barque avec cha?nes, menottes et
entraves
Et quoi que tu fasses, notre image est accol?e ? toi (tu
le sais)
L'amour, la passion, la bont?, la patience, le respect
Le phras?, la beaut?, dans tes raps, tout ?a, ?a passe ?
l'as
Alors pleure pas la rafale tu l'as bien m?rit?
Tu le sais comment on t'chasse de l?
, sans aucun vague ? l'?me (tu le sais)

Sample Â« voix de Lyn Collins Â» 1 mesure
"Baby, here I am"

Shurik'n :
Tu le sais tu peux rien c'est comme ?a

Akhenaton :
Si tu crois que j'fais ces sons, pour que la FM les
matraque
Mauvais casting, moi j'suis l'expert en massacre
Ramper d'avant ces radios c'est pas ma tasse
Nique ces b?tards, tout ?a j'en ai ma claque
Mon rap bavard, droit du quartier des cafards
Des caf?s, des caftans, d'la CAF, et des kaw-kaw
Des news, macabres, des gars on t'passe ? la cave
Style de rap New York, tu sais ?a c'est ma came (tu le

sais)
Tout le monde ? l'abri, quand dehors ? a fait clac clac
On a bien grandi, ils sont loin les mecs, t'es pas cap
Ils disent que not'message s'apparente au saccage
Qu'on grimpe aux gravats, agiles comme des
macaques (tu le sais)
Nos m?res voulaient des TB, des waouh dans la classe
Nous on a fait TB, ramen? des tracas
Des cartes et braquages, des pertes et fracas
Des car jack en cagoule et surv?t Kappa (tu le sais)
Beaucoup d'embrouilles commencent par quelques
blablas
Et s'terminent dans une rue avec des pla pla
Des ptits cons veulent des rep?res j'crois qu'c'est fatal
Monte le son, salut c'est moi, eh ouais c'est papa (tu le
sais)
A l'aise en 3 bandes, ? l'aise en costard cravate
Ca chiale, ?a s'branle, et moi j'cravache
J'cavale, travaille, ravage, fais d'mon mieux
Vendre un disque aujourd'hui rel?ve du gavage (tu le
sais)
M?me les tafioles, se donnent un r?le de malfrats
Ils sont aux voyous, ce qu'au football est ma frappe
Le tsunami cette ann?e est made in PACA
Toi tu rappes au Milan, car tes coupl?s sont caca (tu le
sais)

Refrain (x2) :

Sans faire de faux pas, ni de coup bas
On d?friche, on avance, un coup d'?il au r?tro
Y a trop d' MC partis en errance

Ecoute ce frein ? main fait maison
Dis moi quelles sont leurs chances, pratiquement
nulles
Ils seront plus l? ? la fin de la s?ance

Visit [lam](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.