

Iam "Murs"

Visit "[Murs](#)" on [MotoLyrics.com](#)

Freeman:

Je ne t'offre pas mon regard, t'es ma meilleure
garantie
C'est pas que je ne t'aime pas
Dehors il y en a trop qui m'aiment pas
Je t'ai pris bras droit, on m'a dit bats-toi
C'est ce que j'ai fait dans ce foutoir et c'est pas ma
voie
J'ai vu qu'il y avait trop de tox, trop de putes, trop de
tra?tres
Trop de mal, trop de fables, trop de sales, trop foire
Trop de poirse, trop de vols, trop de jeunes, trop de
peine
Trop de flingues, on te rend hommage

Akhenaton:

J'ai approach? de vous comme un spray, une teinte
chrome
Mon tort, j'ai tourn? le dos, ma vie je l'ai vue bonne
Horloge de mes heures dispers?es, parfois de face
Forc? par la canine, je vous ai embrass?
Gratter par la lame d'un opinel ignoble
Dans le r?le, de la schnouf, ?tal? dans l'aluminium
Stri?e en sillons sur la table d'un guillaume
A vos pieds, cimeti?re de mes piles au lithium

Shurik'n:

Pourquoi, j'ai forc? tant de fois
A supporter ma rage, observateur
Sage enduit de pl?tre qui insult? et outrage
violemment convoite
T?moin des discussions tardives et secretes d'?
changes
Bref d'coup d'oeil furtif de tetes
Qui se tournent toutes en meme temps
Un ange passe laisse une trace
Plus belle qu'un m?got qu'on ?crase
Ou qu'une face qu'on plaque sur la tienne la haine
?a te gene que la nuit revienne
Qu'a nouveau sur toi l'amour se d?cha?ne

Akhenaton, Freeman & Shurik'n:

{Refrain: x2}

Action, frisson, MUR, tesson
Friction, gros son, MUR, pulsion
Tension, vision, placide MUR
Vestige d'illusions

Freeman:

Ces 2 mains, son front appuyé sur toi, yeux clos
A genoux l'enfer le tient par son laxisme
Parfait, d'gain l'est, ici les coeurs sont bien laids
Regardez les, qu'il voit crever doucement
Qui bouge, qui laisse sa trace avec un geste bon
Qui se mouille, qui brise sa cloison le poison
Ils passent devant toi, sans voir qui il y a autour
Enfin ! Ils vivent, donc, j'en parle à travers Shure

Akhenaton:

Havres d'îles à la dérive, auréoles glauques
Murs mastoc, s'imposent comme seigneurs de ces blocs
Tatoués ou gravés jusqu'à la moelle opaque voile
Scellant l'intimité de nos proches, comme une vivante toile
Et mille chocs, façonnant vos visages
Empêche mes yeux de parcourir le paysage
Combien de fois ai-je écrit mon idéal sur cet héritage
Stériles larmes, art sacré, traits véritables

Freeman:

Je t'ai toujours eu, à côté de moi, ici l'haitiste
Impossible de me lever ça, ce que l'on piste
Le vicelard, fils, vise l'artiste, peace des abysses
J'ai gardé un coin de toi, dans mon coeur
C'est lui qui te parle, j'ai que ça et ça se ressent sale
Comment veux-tu ? Que je perde ça j'ai tissé ma toile
À travers ton regard, fuck les ronflards
C'est avec ma plume, que je vois, que je t'ai quitté trop tard

{au Refrain, x2}

Shurik'n:

Combien de gars t'as vu passer
Hagard cassé sur tes flans
S'appuyer tirant l'chariot rouillé
Pliant sous leurs vies empilées
De cars bondés de monde
Mais chacun dans le sien, de bandes de mères
Dont le sourire claire la journée du plus dur des hommes
Comme ceux qui te donnent le tournis, viendra ?

Viendra pas ?
Heureusement ses potes le voient pas
Et toi tu parles pas ton coeur bat au rythme des gens
De leurs pas de leurs vies, de leurs choix
Ton rictus, ironique cette nuit personne ne le verra

Akhenaton:

Dites moi combien d'amants se sont aimés
Cachés dans vos alcôves
DouceMENT, violemment, riches ou pauvres
Clique fauve, nuit folles, miradors de la faune
Profondes racines, de ces lignes, qui coupent nos
paumes
Combien d'affiches vous ont sali
Comme si votre âme était à vendre
Ont-ils une once de rectitude
Droits, murs, tmoins de ma sombre solitude
Savent bien, qu'on peut devenir con par habitude
Combien de pas ont caressé le bitume, exactitude
Ils savent qui a Reif et qui tue
Live in situ, gloire et lassitude, avis brut
Pourquoi la rue est elle ainsi pute ?

Shurik'n:

T'aurais pu être autre chose je sais pas un abri bus
T'aurais un banc, au moins tu lecherais pas la semelle
de tous les gus
A qui tu coupes les ailes que pour ça que ça picole et
que l'ivresse
Les ramène vers toi souvent de façon moins drôle
Processus maudit rituel planétaire
Rude adversaire marquage sévère
Pour toi, ces quelques vers
Entre pisse et bris de verre, salutaire
L'amour se grave au cutter
L'espoir entame ta pierre
Comme les balles des faits divers
Et les armes d'hiver

{au Refrain, x2}

Visit [lam](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.