

**Iam****"Bouger La Tete"**Visit "[Bouger La Tete](#)" on MotoLyrics.com

Je plonge dans mes souvenirs pour voir mon devenir  
Sors dans l'année d'où tant de choses allaient partir  
Je rentrais de l'école un soir, d'angoisse  
En pensant à tous les devoirs qui m'attendaient  
J'entre et je tombe sur la tête, qu'est-ce que c'est  
Que ces mecs qui tournent sur la main et font des  
roulements-boulements  
Pour moi, c'était nouveau pourtant c'est sûr  
Mes deux pieds et ma tête battaient déjà la mesure  
On dit que tout se joue sur un coup de dés  
Mais c'est sur un coup de grosse caisse que mon  
destin s'est tracé  
Collé au rythme, j'ai oublié mes livres  
D'école, avec la danse c'était incompatible  
J'étais voué à faire de la musique  
Condamné à placer le son au-delà d'une  
rhétorique  
Ainsi, j'ai envers lui une éternelle dette  
Dont je m'acquitte à chaque fois que je fais bouger les  
têtes  
Envoie donc le rythme que je swingue les gadjis  
gadjos  
Check 1,2 pour le microphone  
Place au MC qui torchait les partys au tempo des  
profiles  
Kamikas verbal, wildstyle  
2 pour la basse, 1 pour les aigus, putain je suis le vrai  
Gus  
Si ce style est en apéritif, je suis Monsieur Plus  
Bastonne mon son sur les ondes le matin  
Pimpant, j'injecte un funky clap dans vos tympanes  
Lyriciste grimant, les compétiteurs saignent  
Car j'absorbe plus de trucs que la sphaigne daigne  
Ecouter, l'oscillateur de tête, le boss, le pivot

Chill est le Suprême, poto, y'a pas de rivaux  
Régulateurs au son de Mars et que ce flot de rimes  
brime  
Flippez mais dites pourquoi vos bobines dodelinent  
C'est intrinsèque, mais le sec en baskets et casquette  
N'a pas d'équivalent pour faire bouger la tête

Depuis les Flash Breakers, l'eau a coulé sous les ponts  
Tout a changé sauf le volume de mon walkman, à fond  
Pourtant je regrette parfois  
Ces entraînements interminables où l'on crâie de nouveaux pas  
Aujourd'hui on recherche des échantillons  
Chaque fois meilleurs, mais toujours pour les mêmes raisons  
C'est comme ça que je m'écoute  
Faire bouger la tête des mecs sur un swing soul qui claque  
Wou! terrible, c'est ça, enchaîne  
Une basse bien grasse mon sang bout dans mes veines  
Le cœur est un métro  
L'homme ne peut que s'incliner quand le hip-hop impose son dogme  
Pour ceux qui avec moi usent leurs survêtements  
Et ceux qui nous ont supportés jusqu'à présent  
Je me dois de tenir mon poste, j'ai envers eux une dette  
Dont je m'acquitte quand je fais bouger leurs têtes  
Les sons qui me portent sont brutaux, je l'ai dit plus tôt  
Je transmets la nature de l'être humain en culbuto  
Frappe comme une batte, nommé Batman constate  
Que le frère Chill flippe sur le mic comme un acrobate  
Le grand pope du côté obscur  
Méthodique, trempé dans le rap jusqu'à l'os, cure  
Le mal par la malice, le swing mon Graal, mon calice  
Au pays de Marseille, ça file, fils on t'appelle Alice  
Indépendante, la tête elle s'agite, brise un aspect statique  
Chute vers le bas comme une blague tragique  
Sous les basses vibre la toiture  
Et les types sont des bandes de clebs sur la plage arrière des voitures  
Le sens et la technique sont hardcore  
L'essentiel est là comme une compilation de chanteur mort  
Mixette, DAT, cassette  
Microphone check, tout est prêt pour agiter la fête

Visit [lam](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.