

Gilbert Becaud

"La Corrida"

Visit "[La Corrida](#)" on MotoLyrics.com

(Louis Amade/Gilbert B caud)

Les arènes gonflées d'une foule en délire
Regorgent de couleurs et d' pre envie de sang.
Il y a des soupirs et des éclats de rire
Et des épées pointues comme des cris d'enfants.
On y vend des serments, des enjeux et des  mes
Des cacahuètes, des jus de fruits et des drapeaux
Des chapeaux de papier dont se parent les dames.
On y vend de la mort noire comme un taureau.

Soudain, la foule crie, comme pour une éclipse
Cyclone de folie, remous d'Apocalypse
Car voici celui de, celui dont, celui qui, celui quoi
Celui qui, qui, qui, qui, qui, qui, qui la la hiii que l'on
attend
Le matador porté par la lumière, le matador qui
porte de la peur.

C'est l'enchevêtrement de deux monstres qui
bougent.
La lutte a commencé, hissée par les bravos.
Dans des valse de bonds, bonds, de bonds   cape
rouge
Qui donc est le plus seul de l'homme ou du taureau ?
Et pendant ce temps-là, la M diterran e
Qui se trouve à deux pas, joue avec les galets.

La bête a longtemps respiré la poussière
Elle a hum  la mort qui longuement passait.
Dans un saut fabuleux qui fit trembler la terre
Elle a choisi la mort qui fut son invitée.

Le cirque en explosant d'un tumulte biblique
Paraît donner son sang à ce sang en réplique car
voici
Le moment de, le moment quoi, le moment qui, le
moment que
Le moment qui, qui, qui, qui, qui, qui, qui la la hiii que
l'on attend
Le matador porté par tout un peuple, le matador

victorieux de sa mort.

Demain, quand sonnera Å l'heure catalane
Le Midi au soleil ÅreintÅ de repos
Vous verrez, j'en suis sÅr, Å l'Åglise romane
Entrer le matador pour dire son credo.
Et pendant ce temps-lÅ , la MÅditerranÅe
Qui se trouve Å deux pas, joue avec les galets.

Visit [Gilbert Becaud](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.