

Faf LaRage "On And On"

Visit "[On And On](#)" on [MotoLyrics.com](#)

J'â'ai commenc? en 80
Et en 81 â- 2 â- 3 â- 4 le rap m'â'a accroch?
Tellement qu'â'en 2007 je kill
Encore des mic sur des beats qui d?chirent
N'â'essaye m?me pas de venir test
Quand c'â'est Faf qui officie
Mc depuis 85
87 devant un public
Tu connais le gimmick yo sur le mic yo
C'â'?tait en 80 au tout d?but du rap yo
Y avait surtout le breakdance et chacun commen?ait ?
s'â'y mettre
On ?chappait pas ? la vague yo
C'â'?tait le d?but y avait tout ? faire,
On prenait nos probl?mes, les mettait en rimes et ?a le
faisait
Loin de moi l'â'id?e de me la jouer, de faire l'â'ancien
C'â'est juste quelques souvenirs anciens
D'â'un gamin devant sa radio, j'â'essaye de capter
Quelques nouveaut?s sur les ?missions de funk b?b?
Para?t qu'â'il y a un nouveau son ? New York City
R.A.P. on va en entendre parler

Refrain

J'â'te ram?ne des good vibes, on kiffait le rap
On and and on and on on and on
Les noms sur les chaines, les ceintures et les bagues
On and and on and on on and on
Les graffs sur les jeans, les m?tros et les tags
On and and on and on on and on
Les concerts rares comme les skeuds dans les bacs
Toi-m?me tu sais

Y a eu Beatstreet, Breakstreet
Dans le cin?ma ?a file (Say what ?)
? l'â'?poque on n'â'esp?rait pas faire de la tune
Mais juste avoir le style
Y avait pas internet mais garanti ?a dansait sur tous les
sites
Hip Hop l'â'?mission apr?s Starsky chut c'â'est parti
De Bambataa ? Run DMC
La claque du premier album de Public Enemy

P?ter les plombs devant le Big Daddy
Le Kool G, du Biz Markie trop d'albums fils
Trop de flows dans ma feuille et mon stylo
J'voulais faire partie des pros du micro c'tait chaud
On disait « le rap ?a durera pas,
C'est juste bon pour les blocks, on n'en veut pas »
Trop de noirs et d'arabes dans le paysage
On avait trouv? une culture mec c'est ?a
On va le dire comme ?a ? l'ancienne
D'termination fallait qu'on s'y tienne
On ?tait quoi au Vieux Port au d?but une trentaine ?
D'edicace ? la old school de Marseille

Refrain

J'te parle d'un gosse qui r?vait de micro et pas d'or
Quand tout le monde disait c'est fini la mode
Fallait aimer le Hip Hop et au-del? fallait croire en
quelque chose
Sinon on finissait paum? dans la zone
On ?tait l? avec nos Adidas, B. Boy Stance
? parler vinyls semaines et week-ends
Comment c'tait important les habits
J'te parlerai pas d'embrouilles l? j'en ai pas envie
J'te ram?ne des good vibes sur ma musique
Avant les concerts, les groupies et le fric
Les scratches de DST sur Rock It
The Message et Rapper's Delight
Fixaient d'? les courants du rap
Y a eu la vague des samples de James Brown
Et moi je cherchais ma place dans le Hip Hop
On avait peu d'infos ? la radio
?a mixait le funk et les Kurtis Blow
Les Djs, les anciens ont fil? le micro
Y a eu les premiers raps sociaux
Y a eu les premiers raps ghettos
La vari?t? nous regardait de haut
Y avait d'? la chasse aux faux
Avant les premi?res sessions de studio

Refrain

Visit [Faf LaRage](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.