

## Blumentopf

### "Eins A"

Visit "[Eins A](#)" on [MotoLyrics.com](http://MotoLyrics.com)

Cuts: MCs jetzt ist Showtime

Wir sind zurÄ¼ck mit nem StÄ¼ck, das so fresh ist,  
dass jeder geflasht ist, dass  
es sowas schon jetzt gibt. Purer Rapshit, smooth und  
lässig, cool statt  
stressig. Die Crew, bei der das Herz am rechten Fleck  
sitzt, liefert  
zuverlässig Track fÄ¼r Track wobei jeder echt super  
fett ist. Bis jeder  
uns Respekt gibt, keiner mehr sagt, dass die Mucke  
whack ist, wenn  
nicht, egal Jungs, dann leckt mich. Was, zu radikal? Ist  
mir total egal,  
und wenns fÄ¼r jemand ungerecht ist, hey fickt euch  
alle mal. Und wem  
der Scheiss nicht passt, nehmt doch einfach Platz im  
Wartesaal: "Der  
nÄ¼chste bitte." Hier gehts ums Wesentliche, hier  
gehts um Raps und  
Beats, einfach die Liebe zur Musik und nicht ums killen  
von whack MCs,  
denn wenn ich jeden dissen wÄ¼rde, den ich nicht  
leiden kann wÄ¼r  
dieser Part nicht 20 Zeilen, sondern 10 Seiten lang.  
Immer der gleiche  
Schmarn, ihr alt, wir fresh, ihr dÄ¼nn, wir fett, wir  
heiÄ, ihr whack, wir  
Hip Hop, ihr Rap. Hey Mann, ich bitte euch echt, hÄ¼rt  
auf, sonst wird mir  
noch schlecht, heutzutage braucht ein Hip Hop Act ein  
bisschen mehr  
Text. Genau!

Chorus: Wir sind Eins A, eine der geilsten Bands  
begeistert Fans mit  
LiveprÄ¼senz so lange bis der Cypher brennt. Ja wir  
sind Eins A, die  
Crew, die nicht zu stoppen und zu toppen ist, rockt den  
Mist, bis jeder  
von den Socken ist. Wir sind Eins A, der Act, der krasse

Tracks auf  
Platte presst und andere Acts ganz einfach in die  
Tasche steckt. Wir  
sind einsam; ja, ja, einsame Spitze, wir kassieren die  
Props und die  
neidischen Blicke.(2x)

Hey ich rap nicht nur, dass man mich auf MTV und VIVA  
sieht, ich rap nicht  
nur, dass man im Radio unsere Lieder spielt und ich  
rap nicht nur für  
einem Platz in eurem Plattenschrank, nein, ich rap, weil  
ich es  
verdammst noch mal nicht lassen kann. Bin deshalb  
ständig beschäftigt  
mit meinen Texten, meine Freundin sagt sogar: "Ey, du  
bist von dem  
Scheiss besessen!" Und ich glaub, sie hat recht, ich  
spürs ja auch, wenn  
ich rap, drum grüß ich jeden, der der Meinung ist,  
der Sound ist echt  
fett. Und auch alle, die sagen: "Ey, die Typen haben es  
drauf!", alle, die  
sagen: "An die hab ich schon früher geglaubt." Alle,  
die auf Konzerte  
zum feiern und nicht zum pöbeln gehen und alle, die  
wie ich auf  
Kriegsfuß mit Behörden stehen. Trotzdem bin ich so  
der gemächliche  
Typ, der sich eigentlich selten vor 12 Uhr nach  
Frühstücken holt, und  
den auch ehrlich gesagt so schnell nichts aus der Ruhe  
bringt und der  
oft, weils einfacher ist, nur ein Deo statt ner Dusche  
nimmt. Trotzdem  
sag ich, den größten Druck mach ich mir selbst und  
geb 100% am Mic,  
drum scheiß ich drauf, wenn euch das nicht gefällt.  
Denn Kritiker  
können mich nicht entmutigen, ich kick die Reime,  
und dass ich damit  
aufhört, das fällt flach wie ne Frisbeescheibe.

Chorus

Cuts: MCs jetzt ist Showtime. Aufgepasst, wir rocken  
die Welt. MCs am  
Mikrofon, aufgepasst, wir rocken die Welt.

Wir bringen Boxen zum Bellen und rocken die Welt,  
egal ob Text oder

Freestyle, der Topf ist professionell. Was mir zur Zeit  
an der  
Entwicklung in dem Job so gefällt: Ich wärds auch  
für die Hälfte tun und  
krieg das doppelte Geld. Dabei burn ich nicht mal um  
richtig viel Asche  
rauszuholen, mir gehts fast wie Klaustrophoben, ich  
brauch Platz mich  
auszutoben, bin gut aufgehoben am Mic, wenns  
daheim zu eng ist. Sitz  
wie im Rausch auf Drogen zwischen MPC und Technics;  
mach Raphits,  
und weil ich zum Relaxen nur ne Tour brauch, war ich  
'97 zum letzten  
Mal im Urlaub. Nenn mich Workaholic, mich ziehts nicht  
weg von Beat  
und Rap, diese Musik ist fett und für die Ewigkeit wie  
n Bibeltext. Seit  
neun Jahren findest du kein Team wie uns, keines ist  
wie diese Jungs,  
andre Crews zerfallen wie Tritium. Rap ist wie  
Selbstbefriedigung, ich tu  
das für mich, für mich, für mich und für mich,  
ob es dir zusagt oder  
nicht. Ich schreib viel ausm Bauch, früher hab ich an  
jedem Reim  
gefeilt, jetzt hab ichs raus, beherrscht den Scheiss so  
sicher wie das  
kleine Einmaleins, bin auf Bühnen zuhaus, so hab ich  
immer Heimvorteil  
und deshalb bleibt der Style auch in Zukunft einfach  
schweinegeil.

Chorus Cuts: MCs jetzt ist Showtime. Aufgepasst, wir  
rocken die Welt. MCs am  
Mikrofon, aufgepasst, wir rocken die Welt. DJ Kollegen,  
aufgepasst, wir rocken die  
Welt.

Visit [Blumentopf](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.