

## Eins Zwo "Zu Laut"

Visit "[Zu Laut](#)" on MotoLyrics.com

[B = Raps von Bo, D = Raps von Dendemann]

(Das Bo, Eins Zwo sind zu laut! Zu laut ! Zu laut! Zu laut!)

(B) Yo. Mich nenn' sie Bo

(D) Und mich Larusso

(B) Meine Crew: FÃ¼nf Sterne

(D) Und meine Eins Zwo

(B+D) Wir machen was wir lieben und zwar 24-7, wir sind zu laut! Zu laut!

(D) Eins Zwo wie Noah, Eins Zwo wie Tandem

(B) Das Bo,

(D) Larusso, die beiden Seelenverwandten

(B) haben die anderen Styles vorhanden und eure kommen abhanden weil wir die Reime fanden, die in eurem Buch nicht standen

(B, D) wir sind zu laut(D) im Sinne von Volumen, Volumen im Sinne von Umfang wenn wir deine Vorstellung von Gut und BÃ¼se entjungfern nimm Vernunft an, bring die Kinder in Sicherheit weil ich der Zeit voraus bin, die euch sicher nicht mehr bleibt(B) wir sind ZU LAUT fÃ¼r jedes deiner Lieder jederzeit wo Style sich weder zeigt noch andeutet kein Wunder, daÃ sich mit dir keiner anfreundet und auch kein Wunder, daÃ wir Jungs mit Bumms ums verrecken nicht zurÃ¼ckstecken

(D) und dann kommen die Spinner so an von wegen daÃ sie immer den Flow haben aber auf unsren ist Jahr fÃ¼r Jahr verlaÃ wie Dinner for One also bitte kÃ¶nnt ihr mir das ersparen? hier lÃ¤uft nur krasser Kram bei euch entweder Rotznasen oder Wasserhahn (B) ja, eins zwo Halunken auf dem Weg nach ganz unten wir lassen uns nicht lumpen, BÃ¼sse aber pumpen haben krasse Hilfestunden das Mic ist immer offen und jetzt sitz, Dicker, und nimm dir noch'n Knochen

Ref. (B+D) Wir machen was wir lieben und zwar 24-7, wir sind zu laut! Zu laut!

(B) wir sind ZU LAUT fÃ¼r abbe Ohren ZU LAUT fÃ¼r dranne und haun in unserer Kombi se junges GemÃ¼se in die Pfanne und ist es nicht laut genug

(was dann?) und ist es nicht laut genug dann mamma lauda, wie Mutti Nikki und schick die Kinnings in die Kiste triste Tanztroubadore machen sich heute zur Hure damals schwärzten wir noch Schwure auf Ehrlichkeit, Flash und Styles doch die Zeiten sind vorbei

(D) die Zeiten sind vorbei, doch zwei besessene Typen die nur mit besseren küssen beim ersten Kontakt kaum ein Wasserchen trinken aber manch einer ist verärgert, wirft einen Blick in unsere Werkstatt mit den brodelnden beats und Reimformeln auf dem Merkblatt

(B) ich bin der Typ nicht typisch, ihr seid Schlangen und tückisch alle lachen wenn ich mich auszieh, bin faul wie Lebowski willkommen in Realitäten wo wir Tacheles reden Style ganz groß schreiben und meine Raps Bo's bleiben

Ref. (B+D) Wir machen was wir lieben und zwar 24-7, wir sind zu laut! Zu laut!

(D) Ja gibt's so was, ich lauter ZU LAUT über beats und bass hätte schon jenes und welches bevor du gerade mal dies und das hätte Mos Eisley gerockt mit Schiff und Obi-Wan und hätte das hier geschrieben als fünf Sterne noch Bo und Tobi waren der Grobian die Silben bel akzentuiert der die Faxen studiert während er in Klapsen mutiert

(B) Ich brat mir Adams' Apfel in der Zelle nebenan Und aus seinen Rippen schnitz ich mir Schnitten mit dreizehn Titten Du hast keine Chance wie beim skifahren

(D) Weil du weißt inwiefern Weil wir die Styles larger als Kiefern liefern

(B) Ich bin ZU LAUT und down mit Trisomie 21 Meine Raps nie alt nie gammelig nie schal nie ranzig Verschnaz dich, weil ich nicht ganz dicht verpflanz ich in dich zig deine Gedanken bis sie aus dem Schädel ranken

(D) Yo ich hab noch Franken

(B) Ich hab noch Schilling (D, B) Was solln wir noch sagen? (top billin')

(B) Yo. Mich nenne sie Bo

(D) Und mich Larusso

(B) Meine Crew: fünf Sterne

(D) Und meine Eins Zwo

(B, D) Wir machen was wir lieben und zwar 24-7, wir sind zu laut! Zu laut!

