

Dynamite Deluxe "Ladies & Gentlemen"

Visit "[Ladies & Gentlemen](#)" on MotoLyrics.com

Mic Test, 1, 3...

Ohladidadida, Ladies & Gentlemen,
die uns noch nicht kennen, werden uns jetzt kennen
lernen.

Besser genau hinhören, wenn ich meine Punchlines
bring,
und Tropf die Beats, zu denen ihr das Tanzbein
schwingt.

(2X)

:

Ey, ich weiß, du wußtest, daß da was im Busch is,
komm Stück für Stück wie Puzzles, irgendwas
ganz großes.

Es erschüttert die Nation, spürst du schon die
Vibration?

Es wird sich endlos wiederholen, weder ihn noch sie
verschonen.

Damit jeder im Takt nickt, von 8 bis 88.

Das Deluxe-Fieber packt dich, die Viren auf schwarzem
Plastik.

Oder live bei unseren Rapshows, die gelangen in Villen
und Ghettos

Bleiben ewig da wie Tattoos, und noch weg zu rennen
ist zwecklos.

Aber keine Angst, denn es ist für nen guten Zweck
wie Benefiz.

Wieder mal Sam Deluxe der schlechtem Rap ein Ende
setzt.

Reime nur erste Wahl, heißt nich, daß du mehr
bezahlst.

Denn ich flow versatile. Ahnst du nich, wirst du bald.

Neues Tropf Instrumental, das Trio phänomenal.

Für die Masse zu genial, doch die ist sowieso egal.

Wir meiden Homosapiens, chillen mit Mongos und
Tapiere.

Und müssen nicht zu Partys rennen, wo wir sind
kommen die Partys hin.

Ohladidadida, Ladies & Gentlemen,
die uns noch nicht kennen, werden uns jetzt kennen

lernen.

Besser genau hinhören, wenn ich meine Punchlines bring,
und Tropf die Beats, zu denen ihr das Tanzbein schwingt.

(2X)

Der ganze Scheiß wird schwieriger, MC's werden gieriger.

Geblendet von Amerika, jetzt im Majorteam
Cheerleader.

Zu viele halbe Hemden, die rumhampeln und grinsen.

Nie was Neues erfinden, hoffen das sie bald in sind.

Ich will nicht ständig meckern, ich will nur guten Rap hören,

Daß sich die Schlechten bessern und sie dann trotzdem wegburnen.

Digger, ich bin noch Oldschool, brauch kein hartes gepose.

Im Studio faken, wozu? Ich rap wie ich's bei einer Show tu.

Bin nicht ein durchschnittswannabe, der denkt Musik sei Comedy.

Jeder will die Hauptrolle spielen bis sein Geldbeutel ne Tonne wiegt.

Bewegt ihr euch ruhig im Mittelpunkt, ich spazier in meinem Viertel rum,

mit meinem mobilen Telefon und rauch frischen Eimsbüttel-Skunk.

Oder ich sitz Daheim und zieh mir ne Pizza rein.

Fang an an Hits zu feilen und mich der Welt mitzuteilen.

Zeilen die burnen wie Brennesseln und schocken wie Werbung von Benetton.

Ladies and Gentlemen, lassen sie mich sehen wo ihre Hände sind.

Ohladidadida, Ladies & Gentlemen,

die uns noch nicht kennen, werden uns jetzt kennen lernen.

Besser genau hinhören, wenn ich meine Punchlines bring,

und Tropf die Beats, zu denen ihr das Tanzbein schwingt.

(2X)

Ich verschwende keine Zeile, denn ich kenne keine Eile.

Andere rennen eine Meile, ich penne eine Weile.

Bleib trotzdem fit und top den shit mit dem der Rest kommt.

Beweis verbale Bestform mit jedem neuen Rapsong.

Hier geht's nicht nur um Eigenlob, auch um Reime
und tighten Flow.
Du kannst dir die Kritik sparen, meine Texte bleiben so.
Selbstvertrauen ist zeitgemäß, weil du ohne pleite
gehst.
Wer will hängen das du Zweifel hegst, durch Probleme
scheiße lebst.
Ich hab sone Komplexe nich, Junge, für wen hast
du mich!
Wenn ich mal solche Texte kick, höchstens bei
meinem letzten Gig.
Ich sag bloß wer ich bin, stört es wen, hört nicht
hin.
Und wem ich zu selbstherrlich bin, nicht alles so
wörtlich nehm.
Ich hasse bescheidenheit, bin ein Typ, der zum
Überstreben neigt.
Aßerdem seh ich keine Konkurrenz weit und breit.
Ich versagen? Können ihr euch ausm Kopf schlagen.
Ich will Props haben, egal ob ich ein Penner oder
Popstar bin.

Ohladidadida, Ladies & Gentlemen,
die uns noch nicht kennen, werden uns jetzt kennen
lernen.
Besser genau hingehen, wenn ich meine Punchlines
bring,
und Tropf die Beats, zu denEN ihr das Tanzbein
schwingt.
(2X)

Visit [Dynamite Deluxe](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.