

Doppelkopf "3D"

Visit "[3D](#)" on MotoLyrics.com

Von allen Seiten, wie Mokassins schleichend,
Nicht auf zu halten, wie Aufs und Abs der Gezeiten,
Über mir kreisend, um mich wie der Habicht die Ratte
zu greifen
Und dann kann mir niemand mehr helfen, ich muß
schreiben.
Als würden mir sämtliche Füße entgleiten,
Verliere ich jede Übersicht,
Schreiben kommt über mich, wie Lachen und Weinen
über dich.
Und es geht "Ha-Ha Tapir" bis ins Delirium,
Dein kleines Gedicht interessiert nicht.
Also, wo willst du hin deinem, diesem Larie-Farie-Rap-
Di-Di-Dum?
Und warum stammelst du jetzt was von,
Man hätte dich dazu gezwungen?
Und die Moral von der Geschichte,
Wo mein Stift ist bin ich genau der richtige!
Eins,zwo,eins,zwo,Test,mein Mikro, hört sich gut an.
Mit nicht mehr als mir selbst in der Blutbahn,
Stopf ich euch "Sportsfreund" aus wie ein Truthahn,
Und während wir uns den ruhigeren Rhythmen
widmen,
Muß ich feststellen, daß wenn wir das Haus gerockt
hätten,
Wäre euer Fluß einer von den ausgetrockneten.
Was meinst du mit Hip-Hop, das ist Digital-Punk-Rock,
daß du dich wunderst,
Kraß wie Trommel und Bass aber auf jeden
eingekühlt
Wie den Hosen ihre Bomalundas.
Michelin-Männchen wie du tragen doch bei jedem
Klima Daunen,
Du bist trotzdem unser Freund, weil du kannst prima
bauen.
Nur solltest du wissen, das hier ist fern von pi mal
Daumen weil bei jedem
Zerfällen ihre Shirts wie "Hulk Hogan".
Wir steigern uns so kontinuierlich wie die Uhr tickt,
Probier nicht zu battlen, klappt eh nicht, verschwinde
aber hurtig.
Du hast so wenig von dem was man braucht um M.C. zu

sein,
NÄ½tzt auch nichts alleine zu Hause viel zu reimen.
PaÄ½ auf wir sehen dich, machst andere Leute Stil zu
deinem,
Akzeptieren deine Ausreden nicht, schÄ½m dich
So was auf Papier zu schreiben.
Ich frage mich langsam, ob du beim rappen
Ä½berhaupt wach bist, auf Stil achtest.
ScheiÄ½ auf Theorie, ich bin M.C., verkÄ½rpere
Rapp Praxis,
Representire "Eimsbush" und das "Basement"
Wo es immer Nacht ist.
Ich schreibe so bildlich, meine Sprache nimmt Gestalt
vor dir an
Und wenn du blind bist.
Bilder in dein Ohr, wie zuvor nie gesehen
Und weit mehr davon als es Zahlen gibt, zum zÄ½hlen.
Ich brauche ihre Namen nur beilÄ½ufig am Rand
erwÄ½hnen
Und du siehst "Bubbles" und "Teaz" cool mit den
Schultern
Am Tapir-Shuttle lehnen.
Ich schreibe von ScheiÄ½e und du kannst sie riechen
Und dann kannst du die Fliegen hÄ½ren,
Die in der Ecke Ä½ber ScheiÄ½e fliegen.
Ich kenne 100.000 Wege zum Mond, die See tobt,
"MÄ½rderMonsterMuscheln" in Not wie "Prochnow" und
"Das Boot" ...
Etc., etc. ... Mein Blatt hat 3-D Format, mein Stift ist
Zauberstab.
Blah-blah, vom LA zum RU zum SSO ist wieder da
Und fÄ½ngt der Typ einmal an sich zu artikulieren,
Wird die Party mutieren, zu einem gelungenen Mix aus
Love- und Hateparade,
Weil der FluÄ½ nunmal erfrischen flieÄ½t wie Gatorade.
Also Kopf hoch mein Sohn, nimm erstmal ein Kleenex
Und kauf dir den neuesten "Eins,Zwo"-Remix.
Das Demo hat sich schon durchs ganze Land
Bootgelegt,
Hat zwar nicht jedem gut geschmeckt
Aber der ein oder andere "Sportsfreund" hat fett Blut
geleckt.
PaÄ½ auf, ich pack noch mehr aus, andere Rapper
fahren im Lehrlauf
Ich geben Vollgas, du redest von battlen aber was soll
das,
Wenn du Leute mit deiner PrÄ½sens schon folterst,
LÄ½cherlich auf dem Beat rum stolperst,
durchdrehstweil du kein Erfolg hast.
Willst ein neues Image, dann aber auf Platz eins
Aber dir paÄ½t keins, das ist der Grund warum du

Quatsch reimst.

Was meinst du, was du machst, rappen lernt man nicht
an einem Tag,

Das durchzuhalten ist hart, wie für Nymphomanen
Zlibat.

Mein Blatt hat 3-D Format, Stift ist Zauberstab

Und das Produkt ist nichts für den, der es lieber nett
und sauber mag.

Kein Leichtkost-Hip-Hop, Easylistening-Rap,

Sondern ein fetter Doppelkopf-Deluxe Track für euer
Tapedeck.

Das mit dem früh schlafen könnt ihr euch aus den
Köpfen schlagen,

Ihr hängt bei "Falk", "Dendemann" und "Sam Deluxe"
am Haken.

Zu dritt am Stift und wir haben Schlager auf Lager
für jeden Tag,

Als wären wir sie alle, Zukunft, Vergangenheit und
Gegenwart.

Ja für die, die gestern schon waren!

Und nein, für die, die meinen es müßte immer so
sein!

Und ein Hurra, auf alle "Sportsfreunde" und
"Basement-Rocker",

Echte Hip-Hopper, Schabracken und Popperstopper.

Wir haben den Stoff da, aus dem die Träume sind,
Pack die Koffer wenn deine Versuche zerbrechlich,
Wie leichte Beute klingen.

"Doppelkopf", "Eins,Zwo", "Dynamite" wie es muß.

Es liegt seit zu langer Zeit in der Luft.

3-D aus der Vogelperspektive aber manch einer

Scheint mir aus dem Nest gefallen wie ein Piepmatz,

Für euch Pflegefälle haben wir Kicks wie die
"Beatnuts"

Und während wir Hamburgs Häuser rocken,

Schicken wir euch Nachwuchsschauspieler Richtung
"Kampnagel"

Weil eure Karrierekurve schneller sinkt als meine
Tanknadel.

Gut zu wissen wo man herkommt, sehr gut zu wissen
wo man hin will,

Denn wenn ich meine Landkarte von West bis Nord
brandmarke,

Besteht kein Zweifel,

Rabauke und ich sind unterwegs Denkmäler zu setzen
wie "Eiffel".

An all euch harten Typen, ihr könnt euch noch länger
im Posen abgeben,

Ich warte hier drüben, rauch mit meinen Jungs noch
ein paar Taten.

Eure Texte sind übertrieben, 90% lägen,

An mir soll es nicht liegen, ich burne jeden von euch
mit Vergnügen
Denn viele meinen, sie m ten sich überall
einmischen,
Wie Journalisten Mist verbreiten und andere Gruppen
dissen.
Und genau das ist es, was mich so ärgert,
Wenn ihr in anderer Leute Schei  wählen wollt
Arbeitet doch im Klärwerk.
Ich steuere Style bei und zwar mehr wert,
Das heißt 15% auf alles was ihr von mir kauft, Zeit
das ihr herh rt,
Denn wer wird sich abgeben mit M.C.-Substituten
Deren Style begrenzt wie der Takt ist, aber Style l t
sich nicht loopen...

Visit [Doppelkopf](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.