

Dopolavoro Ferroviario

"3D"

Visit "[3D](#)" on MotoLyrics.com

Von allen Seiten, wie Mokassins schleichend,
Nicht auf zu halten, wie Aufs und Abs der Gezeiten,
?ber mir kreisend, um mich wie der Habicht die Ratte
zu greifen
Und dann kann mir niemand mehr helfen, ich mu?
schreiben.
Als w?rden mir s?mtliche F?den entgleiten,
Verliere ich jede ?bersicht,
Schreiben kommt ?ber mich, wie Lachen und Weinen ?
ber dich.
Und es geht "Ha-Ha Tapir" bis ins Delirium,
Dein kleines Gedicht interessiert nicht.
Also, wo willst du hin deinem, diesem Larie-Farie-Rap-
Di-Di-Dum?
Und warum stammelst du jetzt was von,
Man h?tte dich dazu gezwungen?
Und die Moral von der Geschichte,
Wo mein Stift ist bin ich genau der richtige!
Eins,zwo,eins,zwo,Test,mein Mikro, h?rt sich gut an.
Mit nicht mehr als mir selbst in der Blutbahn,
Stopf ich euch "Sportsfreund" aus wie ein Truthahn,
Und w?hrend wir uns den ruhigeren Rhythmen widmen,
Mu? ich feststellen, da? wenn wir das Haus gerockt h?
tten,
W?re euer Flu? einer von den ausgetrockneten.
Was meinst du mit Hip-Hop, das ist Digital-Punk-Rock,
da? du dich wunderst,
Kra? wie Trommel und Bass aber auf jeden eisgek?hlt
Wie den Hosen ihre Bomalundas.
Michelin-M?nnchen wie du tragen doch bei jedem Klima
Daunen,
Du bist trotzdem unser Freund, weil du kannst prima
bauen.
Nur solltest du wissen, das hier ist fern von pi mal
Daumen weil bei jedem
Zerei?en M?dels ihre Shirts wie "Hulk Hogan".
Wir steigern uns so kontinuierlich wie die Uhr tickt,
Probier nicht zu battlen, klappt eh nicht, verschwinde
aber hurtig.
Du hast so wenig von dem was man braucht um M.C. zu
sein,

N?tz auch nichts alleine zu Hause viel zu reimen.
Pa? auf wir sehen dich, machst andere Leute Stil zu
deinem,
Akzeptieren deine Ausreden nicht, sch?m dich
So was auf Papier zu schreiben.
Ich frage mich langsam, ob du beim rappen ?berhaupt
wach bist, auf Stil achtest.
Schei? auf Theorie, ich bin M.C., verk?rpere Rapp Praxis,
Representire "Eimsbush" und das "Basement"
Wo es immer Nacht ist.
Ich schreibe so bildlich, meine Sprache nimmt Gestalt
vor dir an
Und wenn du blind bist.
Bilder in dein Ohr, wie zuvor nie gesehen
Und weit mehr davon als es Zahlen gibt, zum z?hlen.
Ich brauche ihre Namen nur beil?ufig am Rand erw?
hnen
Und du siehst "Bubbles" und "Teaz" cool mit den
Schultern
Am Tapir-Shuttle lehnen.
Ich schreibe von Schei?e und du kannst sie riechen
Und dann kannst du die Fliegen h?ren,
Die in der Ecke ?ber Schei?e fliegen.
Ich kenne 100.000 Wege zum Mond, die See tobt,
"M?rderMonsterMuscheln" in Not wie "Prochnow" und
"Das Boot" ...
Etc., etc. ... Mein Blatt hat 3-D Format, mein Stift ist
Zauberstab.
Blah-blah, vom LA zum RU zum SSO ist wieder da
Und f?ngt der Typ einmal an sich zu artikulieren,
Wird die Party mutieren, zu einem gelungenen Mix aus
Love- und Hateparade,
Weil der Flu? nunmal erfrischen flie?t wie Gatorade.
Also Kopf hoch mein Sohn, nimm erstmal ein Kleenex
Und kauf dir den neuesten "Eins,Zwo"-Remix.
Das Demo hat sich schon durchs ganze Land
Bootgelegt,
Hat zwar nicht jedem gut geschmeckt
Aber der ein oder andere "Sportsfreund" hat fett Blut
geleckt.
Pa? auf, ich pack noch mehr aus, andere Rapper fahren
im Lehrlauf
Ich geben Vollgas, du redest von battlen aber was soll
das,
Wenn du Leute mit deiner Pr?sens schon folterst,
L?cherlich auf dem Beat rum stolperst,
durchdrehst weil du kein Erfolg hast.
Willst ein neues Image, dann aber auf Platz eins
Aber dir pa?t keins, das ist der Grund warum du
Quatsch reimst.
Was meinst du, was du machst, rappen lernt man nicht

an einem Tag,
Das durchzuhalten ist hart, wie f?r Nymphomanen Z?
libat.
Mein Blatt hat 3-D Format, Stift ist Zauberstab
Und das Produkt ist nichts f?r den, der es lieber nett
und sauber mag.
Kein Leichtkost-Hip-Hop, Easylistening-Rap,
Sondern ein fetter Doppelkopf-Deluxe Track f?r euer
Tapedeck.
Das mit dem fr?h schlafen k?nnt ihr euch aus den K?
pfen schlagen,
Ihr h?ngt bei "Falk", "Dendemann" und "Sam Deluxe"
am Haken.
Zu dritt am Stift und wir haben Schlager auf Lager f?r
jeden Tag,
Als w?ren wir sie alle, Zukunft, Vergangenheit und
Gegenwart.
Ja f?r die, die gestern schon waren!
Und nein, f?r die, die meinen es m??te immer so sein!
Und ein Hurra, auf alle "Sportsfreunde" und
"Basement-Rocker",
Echte Hip-Hopper, Schabracken und Popperstopper.
Wir haben den Stoff da, aus dem die Tr?ume sind,
Pack die Koffer wenn deine Versuche zerbrechlich,
Wie leichte Beute klingen.
"Doppelkopf", "Eins,Zwo", "Dynamite" wie es mu?.
Es liegt seit zu langer Zeit in der Luft.
3-D aus der Vogelperspektive aber manch einer
Scheint mir aus dem Nest gefallen wie ein Piepmatz,
F?r euch Pflegef?lle haben wir Kicks wie die "Beatnuts"
Und w?hrend wir Hamburgs H?user rocken,
Schicken wir euch Nachwuchsschauspieler Richtung
"Kampnagel"
Weil eure Karrierekurve schneller sinkt als meine
Tanknadel.
Gut zu wissen wo man herkommt, sehr gut zu wissen
wo man hin will,
Denn wenn ich meine Landkarte von West bis Nord
brandmarke,
Besteht kein Zweifel,
Rabauke und ich sind unterwegs Denkm?ler zu setzen
wie "Eiffel".
An all euch harten Typen, ihr k?nnt euch noch l?nger im
Posen ?ben,
Ich warte hier dr?ben, rauch mit meinen Jungs noch ein
paar T?ten.
Eure Texte sind ?bertrieben, 90% L?gen,
An mir soll es nicht liegen, ich burne jeden von euch
mit Vergn?gen
Denn viele meinen, sie m??ten sich ?berall einmischen,
Wie Journalisten Mist verbreiten und andere Gruppen

dissen.

Und genau das ist es, was mich so ?rgert,
Wenn ihr in anderer Leute Schei? w?hlen wollt
Arbeitet doch im KI?rwerk.

Ich steuere Style bei und zwar mehr wert,
Das hei?t 15% auf alles was ihr von mir kauft, Zeit das
ihr herh?rt,

Denn wer wird sich abgeben mit M.C.-Substituden
Deren Style begrenzt wie der Takt ist, aber Style l?t sich
nicht loopen...

Visit [Dopolavoro Ferroviario](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.