

Die Fantastischen Vier "Die Geschichte Des O"

Visit "[Die Geschichte Des O](#)" on MotoLyrics.com

haha jetzt bin ich da denn ich bin der smu pass auf
ich mach einen dicken schuh zieh nicht an dem kabel
weil da steh ich drauf
und halt mal kurz den rand und hÄfÄ¶r mir zu
weil irgendwann ist schluss mit dem behÄfÄ¶mmerten
getu
schau dich an und sag mir dann was du denkst was du
da machst
wenn du in der glotze laberst von dem ding von dem
du glaubst daÄfÄ¶ du es
bewachst
mit deinem mikro in der hand wie der prophet in
seinem land
lÄfÄ¶stiger querulant lÄfÄ¶cherlicher
reprÄfÄ¶sentant
doch die gestik die sprÄfÄ¶che attitÄfÄ¶de die ihr
glaubt
die ist geklaut geklaut geklaut geklaut geklaut
weisse mittelstandskids aus dem gettho was ein witz
du bist doch weg alter du brauchst bewegung und
sonst nix
weil dann kommst du vielleicht auf den trichter wie das
war
ohne betonkopf auf dem hals fÄfÄ¶llt die coolness
nicht so schwer
weil dann machst du dich locker so wie ich es tu
ich bin der es punkt der em punkt und u
ich bin der es em u das de und das o genau das bin ich
mache jahrelang schon blablab jetzt denk ich spinn ich
hÄfÄ¶r ich alte schule neue schule hip hop hurra
die hohe schule heisst smu und der ist immer da
denn die vier ist im platz und du weiÄfÄ¶t was das
heisst mein schatz
ich steh am mikro weil mein dee jot kratzt
mit der nadel auf der platte an dem finger an der hand
durch den arm in den kopf kratzt er ganz ohne
verstand
aber mit soul mann find ich cool mann hast du kapiert
er gibt sich nicht so hart wie du weil es nicht
funktioniert
denn es ist echt typisch deutsch dass du so ordentlich
bist

und versuchst korrekt und sauber nachzumachen was
von drÄfÄ¼ben ist
deine getthoromantik braucht da drÄfÄ¼ben keiner
schreib einen getthoroman schick werf ihn in den
eimer
ohne soul und swing kommst du nur pseudokrass
das sagt dir

how do you do aha
ich bin der smu nana nana
und war vor dir
schon superlangelange da
denn ich sabbel und babbel wenn ich am mikrofon
zappel
deine hand angrabbel fÄfÄ¼r ein ei und einen appel
brauchen wir nicht diskutieren oder dumm
gestikulieren
kabbeln will ich mich nicht lau lÄfÄ¼ft nicht bei den
vieren
tja kommen sie und hÄfÄ¼ren sie die qualitÄfÄ¼t
vergleichen sie und fragen einen guten freund was er
ihnen rÄfÄ¼t
dann werden sie sich denken was ich brauch muss ich
besorgen
holen sich heute noch die vier legenden von morgen
und der hip hop importeur mit immergleichen
interessen
kriegt einen anzug und krawatte ist fÄfÄ¼r spiesser
angemessen
doch ich bin der smudo
das hat er nur vergessen
dee jot hausmarke ist im haus
und andi ypsilon ist im haus
und thomas d ist im haus
und esemudeo ist im haus
und ewol ist im haus
und chemo ist im haus
und superjam ist im haus
und yeti ist im haus
prophets of rage sind im haus
und sekou ist im haus
the phlow is in the house
klause ist im haus
philip ist im haus
die fantastischen sind im haus

Visit [Die Fantastischen Vier](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.