

## De Wilde Jan "Apocalyps"

Visit "[Apocalyps](#)" on [MotoLyrics.com](#)

Toen ik op de dag des Heren in m'Â'n tuin van Lede zat  
en bij Â't zingen van de regenvogel mijn gebeden bad  
was daar plots een transcendente stem van 100 watts  
of meer:

het was onmiskenbaar de geluidsversterking van de  
Heer.

Ha zo, ha zo, zo sprak die stem, wie zit daar in zijn hof  
wie plukt daar al de bloempjes af en maakt het veel te  
grof ?

M'Â'n hart zat in m'Â'n sokken, bijna was ik gevluht,  
maar dan merkte ik de hemelse verschijning in de  
lucht,

ik zonk ter aarde neder maar de stem sprak weer:  
vrees niet

schrijf op wat nu geschieden zal en maak daarvan een  
lied,

het is Mijn wil dat jij dit zingt voor zevenhonderdmaal,  
zevenhonderd zalen, als het kan, normaal betaald !

De wolken scheuren open, de lucht is rood als bloed  
en ik zie in geestverrukking zeven monsters uit de  
gloed

van gloeiende as te voorschijn kruipen, grommend van  
genot,

maar de engel houdt ze nog in toom met riemen rond  
hun strot,

opzij, opzij, zo roept de engel, Â'k laat de beestjes los  
wie op hun weg komt, Antichrist, die is finaal de klos !

De monsters stormen brullend weg, gepantserd en  
vuurvast

ze verduisteren het zonlicht met hun wolken uitlaatgas,  
en maken van de zee Â'n poel met pek en D.D.T.,  
en midden van die chaos zie Â'k de blauwe engel  
staan,

hij glimlacht heel ironisch en hij reikt ze alles aan.

Het monster met de vurige tong en met de witte boord

schudt met z'Â'n schubben en ontsluit de  
seminariepoort

daar komen in een wierookwolk tien sprinkhaanduivels

uit  
ze dragen op hun koeiekop elk een injectiespuit  
de naald is als een gloeiend zwaard waaruit de vonken  
slaan  
ze fluiten liedjes van James Last als ze ten strijde gaan.

En dan zie ik dat uit de zee een machtig beest  
verschijnt;  
-dat moet dan zonder twijfel de draak van Mao zijn-  
elk van zijn zeven koppen draagt een godlasterlijke  
naam,  
en voor elke kop zie ik 'n massa in aanbidding staan  
maar ijlings als 'n bliksemflits verschijnt een  
tweelingbeest,  
-alleen met groter tanden nog- en allen zijn geweest.

De vurige hellewagen wordt getrokken door de Bok,  
de voerder zwaait triomfantelijk met het hoofd van  
Papadoc  
maar daar komt reeds de engel Basiel Goedertier aan,  
hij is de armen en de dwazen stil voorbijgegaan,  
zet 'n domper op de vuren, verft de lucht weer blauw  
en bergt de monsters op in het  
rechtvaardigheidsgebouw.

En 't was of 'k helemaal leeg was, of vol, zoals je wil  
en alles was eenvoudig, en alles was weer stil,  
ik zag alleen 'n lammetje dat in de boomgaard stond,  
het keek wat melancholisch, er kwam nevel uit de  
grond  
ik voelde plots, als in een droom, twee armen om me  
heen,  
deze engel nu heet Joke, dus ik kom er wel doorheen.

Visit [De Wilde Jan](#) page on [MotoLyrics.com](#), to get more lyrics and videos.