

## **Claudio Baglioni** **"Fotografie"**

Visit "[Fotografie](#)" on [MotoLyrics.com](#)

Un azzurro scarso in cielo  
e il cielo matto di marzo  
in quel nostro incontro al centro  
tu poggiata sui ginocchi e il vento  
ed i capelli sui tuoi occhi  
qui l'ombra cade gi dalla tua mano  
un orizzonte di cani  
abbaia da lontano  
tu aggrappata alla ringhiera di una  
tenera e distratta primavera  
pomeriggio lento e un p svogliato  
Maggio andato via  
un dito sotto il mento  
e gli uccelli fuggono infilando il verde  
dove la citt si perde  
sotto un foglio di carta vetrata  
Luglio e tu sdraiata tu  
sporca di baci e sabbia  
a cercar le labbra smisurate  
dell'estate sulle mie  
in quest'altra stiamo insieme  
come ridi di gusto  
e fino a soffocarti io stringevo forte te  
bevendoti con gli occhi miei  
per non scordarti  
e ancora tu tra file di alberi  
che cuciono colline d'uva bianca  
e tu sei stata un giorno intero  
a bere vino a un contadino  
col bicchiere in mano l vicino  
foglie arrugginite in fondo al viale  
e nuove voglie e tu  
qui sei venuta male  
la tua faccia un p tirata e una risata  
senza pi allegria e incoscienza  
l'aria acerba della Domenica  
mattina sopra l'erba e tu  
e lacrime di brina  
guance colorate mentre sbucci  
arance e stupide bugie  
resta l  
non muoverti

sorridi un p  
adesso voltati  
fai cos  
appoggiati  
non dire no  
amore guarda qui  
gennaio ha il fiato grosso  
scalda le parole  
il sole andava gi  
cielo di marmo rosso tu un p nera  
contro quella sera che scavava  
il nostro addio e scappava  
la pioggia fina salta sopra  
i marciapiedi  
noia moschini e tu  
tu guardi ma non vedi  
che finita e tra le dita  
non ci sono che fotografie  
un azzurro scarso in cielo  
e il cielo matto di Marzo  
in quel nostro incontro al centro  
tu poggiata sui ginocchi  
e gli occhi tuoi  
per sempre nei miei occhi

Visit [Claudio Baglioni](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.

---

[MotoLyrics.com](#) | Lyrics, music videos, artist biographies, releases and more.