

Claude Francois

"Les Mots Secrets"

Visit "[Les Mots Secrets](#)" on MotoLyrics.com

(Bobby Braddock/Curly Putman) adaptation française
Jean-Michel Rivat

Notre vieux chien comprend le français
Et n'arrête pas de nous faire des scènes.
Alors, on appelle tous les mots
Qu'on ne veut pas qu'il comprenne, oui, on dit S-U-C-R-
E
Parce que s'il en prend plus de deux
Faut aller lui faire faire une P-I-Q-U-E.

Il ne supporte pas qu'on le traite comme une B-Œ-T-E.
Il ne veut pas non plus qu'on lui mette une L-A-I-S-S-E.

J'prends Susie sur mes genoux, ça le rend trop jaloux
Alors, on attend qu'il dorme, alors, on attend qu'il
dorme
Pour S'E-M-B-R-A-S-S-E-R tranquillement, sans qu'il
nous lorgne.

On a des ennuis dans tout le quartier, il ne pense qu'a
l'amour
Il est pourtant tout P-E-L-Œ du genre sur le retour.
Malgré ses petites P-A-T-T-E-S, il s'est quant même
débrouillé pour
Avoir des B-Œ,-T-A-R-D-S avec toutes les chiennes
alentour.

Quand j'ai dit Œ Susie, il faut l'emmenner sans le V-E-X-
E-R
Chez le V-E-T-E-R-I-N-A-I-R-E pour le faire C-A-S-T-R-E-R
C'est là qu'il nous a dit "HŒ ! Vous deux !
Ne me prenez pas pour un I-M-B-E-C-I-L-E !
Ne me prenez pas pour un I-M-B-E-C-I-L-E !"

Visit [Claude Francois](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.