

Brot Fettes "Da Draussen"

Visit "[Da Draussen](#)" on MotoLyrics.com

STROPHE1:

Flash MÄ¼ller

Du hast nicht die leiseste Ahnung und kennst das alles
nur vom HÄ¼rensagen

Wir ham einiges in Planung darauf kannst du Gift
nehmen oder BjÄ¼rn fragen

Denn ich rap um mein Leben kanns da was besseres
geben

Als die drei Harros von eben die das Niveau wieder
heben

Die Vorurteile widerlegen bis der Knoten dann geplatzt
ist

FUCK THIS

Ich hÄ¼rte selten so etwas beknacktes

Wer wagt es und kommt mit mir bis in die Arktis,
wo wir dich burnen, dass du im Krematorium Rabatt
kriegst

weil mein Part der lodert, deiner klingt arg vermodert
wir ham mit Styles die Charts erobert , die glÄ¼nzen
wie frisch gebohntert

Heiliger Strohsack das ist fÄ¼r manchen starker Tobak
komm mit Bildern wie Kodak und bin der Mann fÄ¼r
jede Tonart

Wenn ich bei mir zuhaus in meiner Plattenkiste stÄ¼ber
Bastel ich fÄ¼r Euch die Bombe und kein lieblosen
ScheiÄ¼

Viele Diddl ham euch jahrelang mit Rattengift
gekÄ¼dert

das kann euch nicht passieren wenn ich zum Mikrofon
greif

trennt sich die Spreu jetzt vom Weizen

Wie ich mich freu euch zu reizen

Verlier die Scheu hier zu geizen

Denn wir sind neu und die geilsten

Schiff ahoi es schlÄ¼gt dreizehn denkst Du dir bei
meiner Handarbeit

Dreh meine Joints nur vom Feinsten

Da spricht bei Dir nur blanker Neid

Was wir heute produzieren wird erst in Jahren dann
gecheckt

Doch ich will keine Dankbarkeit ich will Respekt

Keine Angst!! Dies ist nur die Zukunft

KÄñnt ihr mich häñren?

REFRAIN

Flash MÄ¼ller baut'n Haus fÄ¼r das neue Jahrtausend
Wo sind meine Leute da draussen?
Kaybee Baby pflanzt'n Baum fÄ¼r das neue
Jahrtausend
Wo sind meine Leute da draussen?
Rektor Donz zeugt'n Kind fÄ¼r das neue Jahrtausend
Wo sind meine Leute da draussen?
Uns're Fans sind die GrÄñtzen, die SchÄñnsten, die
Schlausten....

Strophe 2: Rektor Donz

yeah, jetzt bekommst du von hip hopÄ's
Schwiegersohn deine letzte Chance
nix ist mehr wie gewohnt, Ä¼berschÄtztzte Schnomps
wurden ja eh nie geschont
Raps par excellence, Rektor Donz ist am Mikrofon
ich bin der letzte der geht, wenn alle anderen walken
bin der letzte der spricht, wenn alle anderen talken
manchmal macht mir diese Scheisse echt Sorgen
viele Flaschen käñnen den Hals nicht vollkriegen
hier kommt endlich der Korken
schÄñnen guten Morgen an all die Banausen da
draussen
ich verteil erstmal nÄ' paar gute RatschlÄnge
in punkto TÄ¼chtigkeit und Ordnung setz ich hier die
MasstÄbe
weil ich tÄ¼chtig gas gebe und ordentlich arschtrete,
ey
wer wenn nicht wir, wo wenn nicht hier
wann wenn nicht geradÄ', wie wenn nicht hart
selbst Onkel Punkrock geht nach unserer Show am
Stock
drei kleine Scheisser laufen Amok mitÄ'm Rammbock
Hamburgs hip hop Dinosaurier 92er Baujahr laden ein
auf die tollere Party
auja, wir machen schÄñn einÄ' auf dicke Hose wie
Oliver Hardy
und riskieren Ä'ne dicke Lippe wie Lollo Ferrari
MÄusschen sag mal hip, sag mal hop
sag mal Fettes Brot, oh mein Gott, donÄ't stop
sag mal wie heisst dieses Showtalent im weissen
Oberhemd
fÄ¼r sie immer noch Herr vorragend.

Refrain

Strophe 3: Kaybee Baby

Die Leute liegen auf der Lauer denn sie finden unsere

Tape gut.
Die anderen Bauern werden sauer wie ne' Grapefruit.
Denn sie wissen ganz genau auf unserem Tanzboden
klebt Blut
denn Fettes Brot geht immer dahin wo es weh tut.
Doch mach mal halb lang alter ist doch noch kein
Grund zum schreien.
Setz ein Helm auf, spann die Muskeln an und
Mundschutz rein,
nur fÃ¼r den Fall
denn wenn das ganze Land zu unser Platte nickt
kann es gut sein das Fettes Brot Dich auf die Matte
schickt.
Denn Du Spacken verstummst wenn ich wie kein zweiter
abstyle,
mit Backen wie Mumps bei jeder weiteren Zeile,
das ist packende Kunst an der ich auch weiterhin feile,
weil so alles begann und uns gibt es seither ne' Weile.
Also Keule denk nach Ã¼ber einen Neuanfang,
weil selbst erfrorene Ohren Feuer fangen bei unserem
Schleudergang.
So sieht es aus auch wenn Du die Wahrheit nicht ab
kannst
bei uns ist jeder Laden voll da kriegst Du
Schlappschwanz Platzangst.
Ãœberall lassen wir die Korken knallen Kollegen
da kennen wir wirklich nichts das steht in allen
VertrÃ¤gen
und damit niemand schuppst, schwitzt und sich alle
bewegen
mÃ¼ssen Klubs unsere Gigs in grosse Hallen verlegen.
Denn wenn wir ne' neue Platte aufnehmen damit
auftreten und aufdrehen
erregen wir aller Ortens ungeahntes aufsehen.
Bei uns bleibt alles in Bewegung und wir Ã¤ndern den
Kurs nicht
denn wir sind immer noch durstig.

CHORUS

Visit [Brot Fettes](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.