

Bjørn Eidsvåg

"Bakerste Benk"

Visit "[Bakerste Benk](#)" on MotoLyrics.com

Klokka er over elleve, messa er i gang.
Jeg lurar: Skal jeg vÃ¥ge? - Inne er det sang.
Jeg lister meg inn - nei, nÃ¥ gjÃ,r jeg noe galt!
Alle snur seg rundt og ser - deres blikk har talt:
Hva gjÃ, r en slik som meg her pÃ¥ dette sted?
Jeg smyger meg ned pÃ¥ bakerste benk.

Jeg prÃ, ver Ã¥ se sur ut slik de andre gjÃ, r.
Organisten spiller beinhardt - du verden, for et kjÃ, r!
Stemningen er laber - dommedag er nÃ, r,
jeg hadde regna med ei alvorstund, men ikke dette
her.
Ute skinner sola, det er sÃ¥ deilig vÃ, r.
Hva er det jeg gjÃ, r her - pÃ¥ bakerste benk?

Typen langt der framme - han med kjole pÃ¥,
han ser opp i taket med ryggen til oss nÃ¥.
SÃ¥ begynner han Ã¥ synge og jeg tenker: Stakkars
mann,
mulig har han peiling, men ikke pÃ¥ sang.
Meningheten trimmer lett - de spretter opp og ned,
det er syn Ã¥ se fra bakerste benk.

Presten taler til oss trist og monotont,
menigheten svarer: Kyrre Eliasson..

Fra sin talerstol der oppe med pent vokabular
taler presten om de unge og den moral de ikke har.
Jeg hÃ, rer ingen domsord til de kvinner og de menn
som sitter trygt pÃ¥ sine benker og tenker: Ja, sÃ¥
men!
Han sier: Kirken er for alle. Men de han taler til
er ikke Ã¥ se fra bakerste benk.

Endelig Amen!
Jeg tror jeg rusler hjem,
fra bakerste benk.

