

Articolo 31

"Così Mi Tieni"

Visit "[Così Mi Tieni](#)" on MotoLyrics.com

Ti-tipa

Nã© soldi nã© successo cambieranno mai
quello che sei
se ricorderai
i posti da dove vieni e
le storie a cui appartieni
a me cos'è che mi hai voluto a me cos'è mi tieni.

Io sono nã©ssuno
se tu sai come mi chiamo
È solo grazie ad uno strano
scherzo del destino
conoscerai anche il suono
o il nome Articolo 31
chiedo perdono
ma ancora tu non sai chi sono
sono
la voce schizzata come i rollerblade
nella hit-parade
con un dj che manda stiloserie sul fade
prima rap band italiana comparsa su The Vibe
spaghetti funk made
in best sound
solo cremine e zero rime da discount
scazzo l'mc clown
vendo roba che non manda in down
rimango sorridente
alla faccia di chi scambiã² per eccessivamente
divertente
un atteggiamento semplicemente
strafottente
ora che la storia si fa importante
vado prepotente
perdente
nei panni di un vincente
ma con comunque sempre chiaro in mente
che sono il discendente
di una stirpe di plebei
cresciuto con i forse ed i vorrei
di un figlio di operai

senza i loro eroi
nã© sacrifici ai loro dei
la religione l'ho trovata equalizzando i bassi del mio hi-
fi
ora punta il dito
se il pupazzo travestito
da santone fa il tuo gioco io non l'ho seguito nã©
educato nã© istruito
sono il mutante generato
dal cibo avvelenato
con cui mi hai nutrito
sono salito
ma in basso
dove la mia arte
vi ha colpito
e non passo
dalla parte del nemico
e adesso
gioco con la sorte a carte
sul piatto ho messo la mia vita come invito
proprio come ã sempre stato
nã© soldi nã© successo cambieranno mai
rimarrã² il signor nessuno ma ora datemi del lei
intellettualoidi ipocriti
alternativi ermetici
dai trascorsi nei discorsi contro radio e televisioni
siete comici
ora insieme a grossi discografici
a tentare di mangiare po' della mia colazione
sotto il tavolo a sbavare come un cane
vi rimarranno quattro briciole di pane
se voi scodinzolanti leccaculo date un nuovo nome
alla voce del padrone
io sono il bastone
quello di prima
ho solo mosso la pedina
scacco matto all'mc babbo e mi son fatto la regina
abbondante la mia cena vi lascio l'acquolina
io sarã² un signore voi punk da copertina
e nel mio campo non fate rumore
valletta gira sta casella sono io il presentatore
il sabotatore
in questo music business falso
io rappresento per le persone vere
per il quartiere
giornalisti dotti venite alla lavagna
io sono il professore
sono la rogna
il funktabbozzo alcolico
cannabistico
tossico

di succo di brogna
io sono l'argomento per lo svolgimento dei vostri temi
cari miei arroganti sapientoni
e nonostante usiate paroloni
quando " un b.boy che li corregge sono solo
strafalcioni
e tieni
per te la teoria
non serve senza pratica e quella " materia mia
e di chi viaggia nella mia corsia
tipa
vivo immerso nel rancore
tipo
e questo non lo cambiano le foto sul giornale
le chiavate con modelle
o belle stelle della tele
resto sempre Ale
lo sfigato lo sconfitto
con la mia vita in affitto
e con scritto
in fronte derelitto
cerco riscatto insieme al mio dj
e questa " una delle cose che non cambieranno mai
n" soldi n" successo cambieranno mai
quello che sei
se ricorderai
i posti da dove vieni e
le storie a cui appartieni
a me cos" che mi hai voluto a me cos" mi tieni

Voglio viziare i miei figli tipo riccie rich
avere una villa a Miami beach
rendere trandy il chich
vedere pi" bikini nei miei video che in Baywatch
essere diffuso tipo gli Swatch
squadre di pulcini mc ecco il coach
J Ax ovvero l'animale da bar
pi" duro d'ammazzare di Bruce Willis in Die Hard
ringrazio J-A-D
perch" sono il Michael Night del beat e questa qui " la mia super car
e n" soldi n" successo cambieranno mai
che me la sciallo sulla base come Magnum p.i. sulla Ferrari
dentro al blues come la soda nel campari patti chiari
con amici veri
miei pari
in quanto pari nei valori
e quando canto loro fanno i cori
fuori
sento blaterare di smanie di soldi e successo

ma tutto quello che c'ho adesso
lo devo all'hip hop e lo rappresento ancora piÃ¹ di
prima
ora che dalla cantina siamo arrivati in cima
so quanto ce ne vuole non succede subito
devi trovare il giusto metodo
se rappresenti solo business
io continuo a dare credito in quanto sono in debito
quando dedico
ai miei soma del quartiere
ai miei soma della crew
a chi crede nel rap
a chi crede nella break
ai seguaci del fat cap
perchÃ© senza di loro
nonostante i dischi d'oro
noi saremmo zero
e una va per dj Jad con il giusto cat
per Raptus Sten Mec tdk riempite questa cittÃ di trow-
up bella sgab
Chicca Calo Mauro e la Baranza crew
Alberto Luca e i fratelli della doppia q
la gente del caffÃ© in cui vado tutte le sere
Mauri Nico Sabi bella Jas riempimi il bicchiere
un bacio ad ogni signorina
alla passera per prima
in quanto una regina resta una regina
per Umberto Zappa che ci registra il suono per Franco
Godi
che Ã¨ stato e sarÃ sempre il primo Giacomo il
fiorentino
sul computer fuso tutta la Best Sound nessuno escluso
Zippo in abbuamento fisso
facciamoci sto fra amici ieri come adesso
Spaghetti Funk
funk club funky lobby
latin lover per natura
scazza mc per hobby
ueh bella Spazio Uno
Thema Grido Gigi Strano
Vale col suo funkynano
confezioniamo funkysuono
che come il salame del Duilio e nostrano
e 'o facciamo piÃ¹ strano di Jessica e Ivano
insieme a Thg
Guinnes fissa in mano
Huda l'egizianoâ€¦
e tutti i soci che Chif a in giro per Milano
noi ci siamo e non cambiamo
come il muro in via Pontano
e ti ho stupito fin dal primo

senti qua
e se il b.boy dell'ultim'ora parla
non lo sa che io sono il suo papÃ
tipa
l'ho partorito quando Ã" uscito
Strade di cittÃ
e nÃ© soldi nÃ© successo cambieranno mai
quello che sei
se ricorderai
i posti da dove vieni e
le storie a cui appartieni
a me cosÃ¬ che mi hai voluto a me cosÃ¬ mi tieni
nÃ© soldi nÃ© successo cambieranno mai
quello che sei
se ricorderai
i posti da dove vieni e
le storie a cui appartieni
a me cosÃ¬ che mi hai voluto a me cosÃ¬ mi tieni
Ã" cosÃ¬ che mi tieni
tipa
si chiude l'era di CosÃ¬ com'Ã"
bella per AL
Master Freez
Francesco Diana Nepa Paolo Brera alle Wonderbra
Fausto Togliati
Hobo Jonny Spaccaconiâ€
Al dj Vincenzo coi Ridillo
Wlady Fly Cat La Famiglia di Napoli
Bella per l'introâ€
E bella anche al Borelz
Alla Zulu Nation
Everlast
questa Ã" la Spaghetti Funk
si chiude l'era di CosÃ¬ com'Ã"
e se ne apre un'altra
e sono cazzi tuoiâ€

Visit [Articolo 31](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.