

2 Pac

"RMI"

Visit "[RMI](#)" on MotoLyrics.com

Que se passe-t-il ? Rien c'est personnel !
Une douleur eternelle que je ne partagerais qu'avec le
ciel.
Le monstre aux yeux verts, synonyme de la jalousie,
Taxe l'eau du Sahel juste pour remplir son jacuzzi.
Et c'est comme ca que ca fonctionne dans ce monde
de taches.
Les gens les plus laches jettent la pierre et ensuite ils
se cachent.
C'est comme ordonnaÃ,Æ'Ãf'. CoordonnaÃ,Æ'Ãf'.
Dieu ordonne de pardonner.
J'ai pardonnaÃ,Æ'Ãf'. Donner de l'amour que l'on ne
m'a pas r'donner.
Mais pourquoi ? Pourquoi ? Parce que c'est la faute au
biz !
Aux biftons, fiston. Ton vice est devenu dicton.
Ce millenaire est monetaire. Le peuple est impopulaire.
A croire que le Veau d'Or a une promo l'echelle
planetaire.
Il justifie la trahise. La fourberie.
L'economie c'est toujours plus de loups dans la
bergerie.
Est-ce les salauds qu'on adule ? Des gosses des
adultes
S'inculquent le nouveau culte et sur le globe le
catapultent.

[Choeurs africains]

Et maÃ,Æ'Ãf'me les leaders marginaux font vendre
des casquettes.
Des baskets. Une religion de supermarket.
Mes neurones se bousculent. Speeds tels des
spermatos puis toncar.
Et dans la monospace c'aÃ,Æ'Ãf'tait Ayrton Solaar.
Dans les bas-fonds on raÃ,Æ'Ãf've des fonds du FMI.
Mais au fond on sait qu'les familles sont souvent
proches du RMI.
Les gosses pour des Pokemon taxent dans les
portefeuelles
L'epoque est morne. Satan monte en bourse je vois

pointer ses cornes.
Mais vous parliez de millions... De Saint-Emilion.
Mais comme on est des milliers combien seront
humiliaÃ,Æ'Ãf's
L'histoire de l'art a comme la couleur du dollar.
Et comme dit Rico "Y a pas que des gens bons
aÃ,Æ'Ãf'Ã,Â la taÃ,Æ'Ãf'te de l'Art."
Sinon quoi d'neuf ? Rien d'neuf. Rien qu'du bluff. J'suis
veuf.
Avec les meufs peut-aÃ,Æ'Ãf'tre qu'il faut se la jouer.
Ruff and tuff.
Donner des kiss et rester peace tel Jesus le Christ.
Ou degainer le Christ et l'6.6.6. nous glisse aux
abysses.
Et la musique ? Moi j'l'aime ? Ils veulent l'emprisonner !
Imagine Cupidon lancant des flches qui sont
empoisonnaÃ,Æ'Ãf'es
C'est un espace de libertaÃ,Æ'Ãf'... Qu'on place dans
un coin !
Des clous. Des clones de Claude, des clowns, des clans
de nains de jardin.
VoilaÃ,Æ'Ãf'Ã,Â pourquoi je me place toujours face
Ponce Pilate
Ricoche sur le beat comme sur de l'eau peut le faire la
pierre plate
Lance sourates et psaumes. Sur l'etendard du gnome.
Sans chrome. Avec au cur du baume. Boom dans leur
home.
Dans les bas-fonds on raÃ,Æ'Ãf've des fonds du FMI.
Mais au fond on sait qu'les familles sont souvent
proches du RMI. [Choeurs africains]

Visit [2 Pac](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.