

Sarah Brightman F/ Josh Groban**"Noble Art"**Visit "[Noble Art](#)" on MotoLyrics.com

[Intro] w/ (French *Ad-libs*)

[Method] Yeah, now that I got the blood, let me speak
on this aight

[Redman] Yeah, I hear a lot of kick in this bitch

[Redman] Turn the music up in this motherfucker

[Method] Other side of the track niggaz

[Method] Method Man, Redman, IAM

[Redman] Let's get it dirty

[Redman] Yeah, we back live again

[Redman] It's the world wide niggaz (*echo*)

[Verse 1 - Redman] + (Method Man)

Ladies and germs, it's pandemonium, brick Napoleon

Doc and Meth, all in ya girl falopian

Fuck you up, like a double-stacked Pokemon

Peek-at-you/Pikachu, your a puss (?Dat lowly man?)

I'm from the brick, where there's real car thieves

Rock this funky joint, like P.R.P.'s

Tricks up my sleeve, just give me an hour

I bang two women, on the Eifel Tower

[Freeman]

Mes dits saignent, y'a tempÃ¢te, voici un son d'compet'

Pour l'occas', RhÃ¢', on ramÃ¢ne sur la poudriÃ¢re

l'allumette

Celle qui rÃ¢gÃ¢nÃ¢re, la base, et les crimes qu'on

n'a pu commettre

Sur disque pour la peine v'lÃ¢ 5 comÃ¢tes

[Shurik'N]

D'entrÃ¢e le team occupe le ring comme Ali

DÃ¢jÃ¢ Ã¢sa p'lit sentant le pÃ¢ril proche le cur

Kaki la plume faÃ¢son coup de pioche phalange active

Place la droite en sortie de rotative, ressent la force

vive

L'Ã¢nergie de ce son oÃ¢¹ on sÃ¢vit Ã¢ vie

C'est le chant que nos tripes entonnent comme un choc

Ã¢lectrique

Chaque phrase touche Ã¢gotrip ou mÃ¢taphorique

Blast les blasÃ¢s sur actif puissant submersible

Vise l'esprit fier irascible, IAM irrÃ¢ductible

[*Cut and stretch* "Rock the beat"]

[Chorus]

[S] D'Ã©s le d'Ã©part, faut que tu comprennes

[R] Understand that Redman got a gun

And when I cock it back, FIRE, I am, somebody

[M] Roll up, or we throw up drinks, until we throw up

[R] Aiiyyo, right off the back, I want y'all to know

[A] Que c't'Ã©quie secoue le tÃ©ates, y'a le fire dans le show

[R] I am, somebody

[F] Sens l'atmosphÃ©re, la haute sphÃ©re, la sale rime RhÃ©'

[Verse 2 - Method Man]

Yo, the bigger they are, the harder they fall

I got some con's, that love songs, harder than y'all

I don't fear nothin' at all, frontin' at all

I even got female cops, bustin' my balls

Don't mess with my mess, my disc in effect

Like the clip in the Tech, ya riskin' ya neck

If ya fixin' to flex, come wit ya best

Or don't come, name a track I don't run

[Akhenaton] + (Redman)

J'd'Ã©barque sec Ã© la Starsky C'est la guerre

(Massive!) T'sais que c'est parti, esprit de panthÃ©re

SiÃ©ge dans mes dits d'artiste, sans comÃ©die ni

mÃ©dire

J'connais c'biz estampillÃ©, mec averti qui mÃ©dite

[Shurik'N]

Tu reconnais le son, tu veux ta part ? N'essaie mÃ©me pas

On sort cru jusqu'au sang surpuissant

Faut que tu sentes l'aisance rimes et assonance

Fait l'effort, capte le sens des textes Ã© l'essence

Le crew frappe grave d'Ã©s sa naissance

[Freeman]

Eh! Mets tes mitaines, tes mythes aiment, quand t'imites pas, limite pas man

Chacun son combat ici l'beat mÃ©ne

Donc v'lÃ©, on s'amÃ©ne Et les cous' crient "Amen"

Allez sonner l'gong, qu'on sert les gamelles

V'lÃ© du noble art, nos bars, nos pars, briseur d'bobards

Sur sol fixe et loin du gotha

Sur son Ã©levÃ© aux pÃ©res Labat, crÃ©Ã© pour abattre

Chaque mesure qui s'présente, même si on doit
m'abattre

[*Cut and stretch* "Rock the beat"]

[Chorus]

[Verse 3 - Redman]

I'm a animal, a real wise guy
I don't talk, I let me boom bye, bye
I shut down the clubs, and I hit the Ave
DOC-TOR, fix a hole, like fix a flag
SHEAH!, they yellin' out "He ain't shit!"
Believe that, when I act like my weed ain't hit
Def Jam, Vandetta, Jam Jay, forever
Rock an umbrella, when I spit, nigga

[Akhenaton]

Plutôt warrior comme Holy Field, ma poésie
prolifique
Base mes origines au rap qui horripile
La masse qui crache des orifices
La haine de l'habit comme on hait l'uniforme
Pas l'homme et la forme de nos rimes horripilent
Le poids des maux tue les clavicules
Et les choix que l'Etat véhicule
En laisse au régime, c'est la rage et l'écume
Les traces du vécu sont les traces qu'on inflige au
Ridim
Terrorise comme les PSY 4 à coup d'crime auditif

[Method Man]

I'm rocking the fame, I'm hard-headed, my nuts the
same
I'm bringing dope back in the game, tap ya fame
And get a fix, y'all ain't really seen bomb shit
Even if you got Inspectah Deck, or Huns Blix
Meth Man, Funk Doc, and IAM
Got these half naked, Hollywood hoes, on spy cams
Y'all know the program, get wit the program
I ain't no singing nigga, this ain't no slow jam

[Chorus x2]

[*Cut and stretch* until fade]

Visit [Sarah Brightman F/ Josh Groban](#) page on MotoLyrics.com, to get more lyrics and videos.